

Echi dei Secoli, Massimo Felici protagonista del gran finale

Pubblicato: Martedì 10 Novembre 2015



La IV Rassegna Musicale **Echi dai Secoli** proposta dall'Associazione Musicale Estense, dopo il precedente concerto che ha riscontrato grande successo con le circa duecento persone intervenute, arriva alla sua conclusione con l'ultimo interessante appuntamento in programma: **sabato 14 novembre 2015 alle ore 20.30 presso la sala Giuseppe Triacca di Azzate** si esibirà il chitarrista Massimo Felici, concertista e docente acclamato a livello internazionale.

Già insegnante della IV Masterclass per Chitarra proposta dall'Associazione Musicale Estense nel 2015 e titolare della cattedra di chitarra presso il Conservatorio di Musica Arrigo Boito di Parma, Felici deve la sua formazione ad Agostino Valente, Stefano Grondona e Oscar Ghiglia, con cui si è perfezionato presso l'Accademia Chigiana di Siena e la Musik-Akademie di Basilea.

Definito dall'American Records Guide **“uno dei migliori chitarristi europei mai ascoltati”**, ha debuttato nel 1997 alla Weill Recital Hall (Carnegie Hall) e da allora ha suonato in tutta Europa, Stati Uniti, America Latina ed Estremo Oriente, come solista, con importanti orchestre e in formazioni cameristiche (con il chitarrista Lorenzo Micheli, con il flautista Massimo Mercelli, con la cantante Manuela Custer, con il Quartetto Chitarristico Leonardo, con l'Ensemble '05, con Gianni Lenoci e i gruppi di sperimentazione Hocus Pocus e Il Tempo Sospeso).

Nella sua discografia spiccano il CD “Scarraman” (1995), contenente in prima mondiale alcune opere di Mario Castelnuovo-Tedesco, e l'integrale dei Concerti per chitarra e orchestra dello stesso compositore per l'etichetta olandese Brilliant (2005), che hanno suscitato reazioni entusiastiche da parte

della critica internazionale. Nel 2008 è direttore ed esecutore con David Knopfler, Lorenzo Micheli e l'Ensemble '05 nella Prima mondiale di Morning in Iowa, opera cameristica sempre di Mario Castelnuovo-Tedesco, cui segue la prima incisione pubblicata da Soundset/Tresona (U.S.A.) nel 2012.

Il programma proposto per Echi dai Secoli sarà incentrato sulla **musica del XX secolo con composizioni di Brouwer, Asencio, Dogson e Rautavaara**, ma non mancherà un corposo assaggio della musica dell'Ottocento con l'esecuzione della Rossiniana n.2 op.120 del celebre Mauro Giuliani.

Il concerto, ad ingresso gratuito, è realizzato grazie al sostegno della **Fondazione Comunitaria del Varesotto Onlus**, della Pro-Loco di Azzate e patrocinato dalla Provincia di Varese oltre che dal Comune di Azzate.

Tutte le informazioni sul sito www.associazionemusicaaleestense.it o alla mail info@associazionemusicaaleestense.it

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it