

Il Teatro degli Orrori in concerto alla Latteria Molloy

Pubblicato: Martedì 17 Novembre 2015



Venerdì 20 novembre **alla Latteria Molloy di BRESCIA** (Via Marziale Ducos, 2/b – biglietti in prevendita 15.00 euro + dir. prev – biglietti disponibili online <http://www.mailticket.it/evento/6252> e presso rivenditori del circuito Mail Ticket) **Il Teatro degli Orrori** sarà in concerto per presentare live l'ultimo, omonimo album.

Queste tutte le date ad oggi confermate del tour de IL TEATRO DEGLI ORRORI (prodotto e organizzato da BPM Concerti): il 21 novembre al Vidia di Cesena (Forlì-Cesena), il 27 novembre al Demodè Club di Modugno (Bari), il 28 novembre all'Urban Club di Sant'Andrea delle Fratte (Perugia), il 4 dicembre al Teatro Miela di Trieste, il 5 dicembre al CSO Rivolta di Marghera (Venezia), il 7 dicembre al Container Club di Grottammare (Ascoli Piceno), l'11 dicembre al TPO di Bologna, il 12 dicembre all'Auditorium Flog di Firenze, il 18 dicembre all'Emporio Malkovich di Verona e il 19 dicembre al Laboratorio Sociale di Alessandria.

“Il teatro degli orrori” (La Tempesta Dischi / Artist First) è un disco composto da dodici tracce che, come pugni, dipingono l'affresco di un'Italia allo sfacelo con disarmante ironia e sarcasmo. Un viaggio nella società italiana affrontato con la rabbia viscerale e lo struggente disincanto che contraddistinguono la band.

L'album si spinge verso un rock più definito ed essenziale ma anche più ricercato, sottolineando il nuovo corso intrapreso dal gruppo, dove spicca l'attenzione poetica ai testi che da sempre contraddistingue la scrittura di Pierpaolo Capovilla.

Video di “Lavorare stanca”: https://www.youtube.com/watch?v=OSk_GJXMEgo

Video di “La paura”: <https://www.youtube.com/watch?v=OPVEIADSI6g>

Questa la tracklist de “Il teatro degli orrori”: “Disinteressati e indifferenti”, “La paura”, “Lavorare stanca”, “Bellissima”, “Il lungo sonno (lettera aperta al Partito Democratico)”, “Una donna”, “Benzodiazepina”, “Genova”, “Cazzotti e suppliche”, “Slint”, “Sentimenti inconfessabili” e “Una giornata al sole”.

Il Teatro Degli Orrori sono: Francesco Valente (batteria e percussioni), Giulio Ragno Favero (basso elettrico), Gionata Mirai (chitarra elettrica) e Pierpaolo Capovilla (voce), accompagnati in questo disco da Kole Laca (tastiere elettroniche) e Marcello Batelli (chitarra elettrica), già con loro sul palco dal 2012 (per il tour de “Il mondo nuovo”).

La band entra nella rosa dei grandi gruppi rock italiani con la pubblicazione, nel 2009, del secondo album “A sangue freddo” (dopo “Dell’impero delle tenebre”), accolto con grande successo di pubblico e critica.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it