

Settantacinque anni di maglieria: e “Peppo” Ghiringhelli finisce al museo

Pubblicato: Mercoledì 11 Novembre 2015



Giuseppe “Peppo” Ghiringhelli è sulle macchine da maglieria da 75 anni, e non ha ancora smesso: dopo averci lavorato una vita – ha cominciato quando aveva 10 anni – nel momento in cui tutti si godono la meritata pensione, è stato convinto a fare attività di volontariato.

Quale? Naturalmente, quella di insegnare alle persone ad usare una **macchina per maglieria**: è quello che fa insieme alle sue “collaboratrici” **Monica Lasagni** (di Stoll Italia, uno dei più prestigiosi marchi di macchine per maglieria) e **Francesca Chiara**.

Un laboratorio istituito al **Museo MaGa**, perchè la lavorazione a maglia ha una sua caratteristica tecnica ma anche una valenza artistica: quella che la mostra in corso “**Missoni, l’arte, il colore**” mostra in maniera così evidente.

Il laboratorio di maglieria per adulti, realizzato con alcune delle macchine per maglieria meccaniche “storiche” della Missoni, è stato appena prorogato: fino ad ora hanno visto due repliche “sold out” ma se ne vedranno altre nelle prossime settimane, come è stata **prorogata anche la mostra, già visitatissima, al 24 gennaio 2016**.

Intanto, la lunga storia di Peppo da Orago doveva essere raccontata: lo fa il video di Varesenews, che racconta alcuni stralci della sua vita di magliaio, che – tra le altre cose – è stato per decenni una vera colonna della produzione nell’azienda Missoni.

Stefania Radman

stefania.radman@varesenews.it