

Teatro, vince un architetto di Madrid

Pubblicato: Mercoledì 9 Dicembre 2015



E' un architetto di Madrid, il vincitore del concorso internazionale per la costruzione del nuovo teatro di Varese, in Piazza Repubblica. Si chiama Fernando Pardo Calvo, e nella foto sopra potete vedere il modellino dell'idea pensata dal professionista scelto dalla commissione.

TUTTE LE IMMAGINI

E' invece un architetto di Milano, Mauro Galantino, il vincitore del concorso parallelo per la realizzazione della nuova biblioteca di Varese che, secondo i progetti della Giunta, sarà realizzata all'interno della **ex Caserma Garibaldi di Piazza Repubblica**. Di seguito potete vedere il disegno del progetto vincitore. Il prospetto prevede anche la **nuova sistemazione di piazza Repubblica**. Spiccano subito due cose: la presenza di **un giardino** che cambierà l'ambiente urbano e una colonna di alberi che coprirà la facciata del centro commerciale **Le Corti**.



Per entrambi gli architetti, vale lo stesso programma di lavoro. Avranno il compito di realizzare il progetto preliminare, **entro il prossimo aprile**, e poi quello esecutivo. Di seguito le foto dei due vincitori

Fernando Pardo Calvo, la sua [bio](#) e il [sito](#) (foto sotto)



Mauro Galantino, bio e sito dello studio (foto sotto)



In tutto sono stati 230 i progetti presentati, tra cui ne sono stati scelti 15. Sono 6 quelli premiati oggi al Salone Estense dalla commissione, insieme al sindaco di Varese Attilio Fontana, il Presidente della regione Lombardia Roberto Maroni, il presidente della Provincia di Varese Gunnar Vincenzi.



Il presidente Roberto Maroni ha commentato. “Grande soddisfazione, perché consegniamo un grande progetto alla città. Sarà un bel regalo di Natale. La riunione di questa mattina era relativa solo ad alcuni passaggi doverosi e formali. Dopo la proclamazione dei vincitori di quest’oggi, ad aprile verterà presentato il progetto preliminare”.

L’intervento riguarderà due ambiti distinti: il primo andrà a rivoluzionare la piazza vera e propria e la ex caserma mentre il secondo interesserà teatro area di via Ravasi.

Nel dettaglio, sono stati **122 i partecipanti per il Sub Ambito 1** (ex Caserma e piazza della Repubblica), **104 partecipanti per il Sub Ambito 2** (Teatro e comparto di via Ravasi). Ad oggi non è possibile conoscere la nazionalità dei partecipanti per le modalità di anonimato e trasparenza della procedura informatica con l’assegnazione dei codici alfanumerici.

Il governatore Maroni ha ringraziato le Istituzioni locali e gli ordini professionali «per il grande lavoro profuso» e ha ricordato come «Regione Lombardia ha, sì, messo buona parte dei soldi necessari, ma ha lasciato al territorio la responsabilità di scegliere e decidere. È un buon metodo – ha osservato -, che ci consentirà presto di **cambiare il volto di quell’area centrale di Varese**. Dopo più di un secolo la caserma sarà restituita ai cittadini, **avremo una piazza aperta, vitale e un nuovo teatro**, che diventerà un punto di riferimento per la cultura in Lombardia».

[Roberto Rotondo](#)

roberto.rotondo@varesenews.it