

Come imparare la Giullarata di Dario Fo, in uno stage

Pubblicato: Venerdì 12 Febbraio 2016



Uno stage sulla **Giullarata** di **Dario Fo**: è quello che propone Coopuf con protagonista Marina De Juli presso le cantine coopuf in via dei Cristoforis 5 a Varese.

Marina De Juli ha studiato come attrice classica, viene a contatto con la Commedia dell'arte e, dopo un periodo nel teatro ragazzi, **affronta un provino per la Compagnia di Fo-Rame e inizia la sua esperienza più significativa**. Ha messo in scena spettacoli della coppia quali "Tutta casa, letto e chiesa" "Mistero Buffo", si è dedicata alla drammaturgia per ragazzi e, per adulti ha realizzato "Johanna Padana a la descobèrta de le Americhe", un adattamento al femminile del famoso testo di Fo, in una delle rare volte che il maestro ha concesso di modificare una sua opera.

Franca Rame ha detto di lei: «...Ho visto le mie pièces recitate da grandi attrici in Italia, al National Theatre di Londra, in Scandinavia, a New York e in altre parti del mondo, ma, pur non togliendo nulla alla bravura di quelle interpreti, devo riconoscere che l'autenticità di Marina nel rappresentare i miei personaggi, è stata raramente raggiunta».

Lo stage, dal titolo completo "La giullarate nel teatro di Dario Fo e Franca Rame" si terrà il 28 febbraio, dalle 14 alle 19 30 e costa 60 euro +10 di tessera.

Aperto a tutti, lo stage partirà dalle tecniche fondamentali per l'attore: la voce, legata alla respirazione e all'uso corretto del diaframma, la gestualità funzionale ed essenziale al tempo stesso, l'interazione con gli altri in scena, il rapporto con il pubblico, fino ad arrivare all'interpretazione e alla affabulazione, con

l'uso anche di dialetti e suoni onomatopeici.

Per maggiori informazioni è possibile visitare il sito: stcvblog.wordpress.com

Stefania Radman

stefania.radman@varesenews.it