

I quattro venti dell'arte

Pubblicato: Domenica 21 Febbraio 2016



Ventitré anni, metà francese metà italiana, nata ad Angera, **Stéphanie Blanchard** è una freelance videomaker. Dopo un'esperienza nel campo della moda e nel design, presenta la sua prima mostra personale dal titolo emblematico **I 4 20** (letteralmente I Quattro Venti) **dal 26 febbraio al 1 marzo presso la Sala Serra a Ispra.**

In mostra sei video tra cui **A friend**, **The most important thing ever** e **The day I realized Pirandello was right** vuole essere un'introspezione del proprio io per avvicinarsi al proprio Sé -ovvero alla condizione più vera alla quale si aspira, unione tra conscio e inconscio.

Il titolo è un richiamo alla rosa dei venti, alla quale da sempre ci si affida per orientarsi, per ricercare un equilibrio. I venti in questione cambiano da persona a persona, poiché da individuo ad individuo mutano i valori, le aspirazioni, i timori, le esperienze passate. Ciò che accomuna è la ricerca perenne, conscia o inconscia, di un punto fisso. Almeno uno, che permetta di sentirsi liberi, di lasciarsi trasportare dal vento e allo stesso tempo sicuri di poter tornare a casa senza doversi riguadagnare la fiducia non persa.

La mostra, seppur incentrata sul linguaggio video, unisce diversi mezzi di comunicazione ed è divisa in quattro sezioni principali: **Brise, Zéphyr, Tornade, Blizzard.**

I 4 20

Sala Serra, via Milite Ignoto 31, Ispra

Inaugurazione venerdì 26 febbraio ore 18,30

Inizio proiezioni ore 19,30

Orari: Venerdì 26, 18.30 – 22.30, Sabato e Domenica 9-13 / 15-22, Lunedì e Martedì 16 – 20.

Ingresso libero

per info: stephanie.blanchard@hotmail.com

[Erika La Rosa](#)

erika@varesenews.it