

VareseNews

Le opere di Pier Mantoan in mostra

Pubblicato: Mercoledì 10 Febbraio 2016



"IL FIUME INCANTATO" - acrilico su tela - cm 50 x 35 - anno 2010

Il pittore gallaratese **Pier Mantoan** esporrà le sue opere in una mostra dal titolo **“Mosaico”** nella galleria **“Oriana Fallaci” di Somma Lombardo**. La mostra è curata dall’art director Lorenzo Schievenin Boff, con il patrocinio della Provincia di Varese e dell’assessorato alla cultura di Somma Lombardo.

La mostra sarà visitabile **dal 20 febbraio** (inaugurazione ore 18 alla presenza di Lorenzo Ferdinando Frascotti) al 28.

Pier Mantoan nasce a Gallarate e vive a Cuirone, una piccola frazione di Vergiate (VA). Insegnante di lingue straniere ha sempre dedicato il suo tempo libero ai viaggi e alla pittura che è la sua passione più grande. E’ stato influenzato dai pittori impressionisti e dai post- impressionisti, in particolare da Vincent Van Gogh tanto che in molte sue tele ama firmarsi Piergogh e per questo motivo considera il suo modo di dipingere “Impressionismo contemporaneo”.

Egli scomponete il paesaggio per farlo proprio. Lo reinterpreta a colpi di pennello e spatola, distruggendo le linee, per sublimarlo con la magia del colore. Fermare l’attimo, stemperando il colore sulla tela, è la capacità dell’artista che nasce dalla volontà di osservare e cancellare per poi ricomporre a proprio gusto.

La facoltà di giocare con la realtà per trasfigurarla in visioni interiorizzate e personali si riscontra in ogni suo lavoro. Le sue tele hanno il potere di trasmettere la “sua” gioia di vivere nella fantasia del cromatismo pittorico. Il suo istinto energico e vitale viene rappresentato dagli effetti di luce che

traspaiono con originalità negli accostamenti di colore.

L'uso della spatola semplifica e allo stesso tempo elimina i dettagli; le macchie di colore sovrapposte le une sulle altre rimandano alla tecnica del collage. Gli oli e gli acrilici, talvolta delicati, talvolta vivacissimi, vedono i gialli, i rossi, i viola, i verdi e tutte le tonalità dei blu delle isole greche rincorrersi senza fine come le onde del mare, per poi infrangersi sulla spiaggia bianca della sua tela pronta a tingersi di magia.

Orlando Mastrillo

orlando.mastrillo@varesenews.it