

## Mistero buffo: Dario Fo rifiuta il Premio Chiara alla carriera

**Pubblicato:** Venerdì 19 Febbraio 2016



Per una volta la conferenza stampa che apre il **Premio Chiara** non ha toccato la questione soldi e finanziamenti al festival letterario, vero punto dolente delle ultime edizioni. Confermata la sponsorizzazione di **Openjobmetis**, **Bambi Lazzati** e **Romano Oldrini**, direttore artistico e presidente dell'associazione che organizza la manifestazione, hanno presentato alla stampa il programma di massima con i tre premi "**Chiara Giovani**", "**Chiara editi**" e "**Chiara inediti**" e il concorso fotografico intitolato a "**Riccardo Prina**".

Una nota negativa però c'è stata e riguarda il **premio Chiara alla carriera** che da qualche anno ormai vede il **Nobel Dario Fo** nella lista dei papabili, candidatura sostenuta dalla stampa locale. L'autore di "Mistero buffo", secondo quanto riferito dagli organizzatori del premio letterario, **avrebbe rifiutato per ben due volte la candidatura**. «Il suo staff ci ha detto che il Maestro dopo il Nobel non accetta altri riconoscimenti. Peccato, abbiamo perso tempo. La sua Luino lo avrebbe accolto a braccia aperte» ha commentato **Bambi Lazzati**.

«Dario Fo rifiuta il Premio Chiara alla carriera. Il solito snobismo di una certa sinistra radical chic?» ha twittato al termine della conferenza stampa **Simone Longhini**, assessore alla **Cultura del Comune di Varese**.

Pur essendo legato a doppio filo a questa provincia, dove è nato e ha mosso i primi passi artistici con **Franca Rame**, **Dario Fo** non sempre è stato ricambiato con la giusta considerazione, anzi. Dopo una lunghissima assenza, non voluta ma imposta dalla politica, ricominciò a frequentare i palcoscenici

varesini solo nel **1993**, a Tangentopoli scoperchiata. Quell'anno portò in scena "**Johan padan alla scoperta dell'America**" al **Cinema Teatro Impero**, oggi **cinema multisala Miv**. Un ritorno molto atteso anche dallo stesso artista che in apertura dello spettacolo non risparmiò battute sferzanti ai censori democristiani e socialisti di allora.

Il **premio Chiara alla carriera** ritornerà comunque in Italia, visto che nelle **due ultime edizioni al Sociale di Luino** hanno brillato due big della letteratura mondiale, il cileno **Luis Sepulveda** e il francese **Daniel Pennac**.

Per il resto **non ci sono grandi novità**. Confermati il **Chiara Giovani**, riservato a ragazzi dai 15 ai 25 anni, chiamati a scrivere un racconto breve, originale e inedito sulla traccia "Paura", il premio **Inediti** riservato a partecipanti dai 25 anni in sù che devono presentare una raccolta di almeno 3 racconti inediti, e il **premio vero e proprio riservato a raccolte di racconti edite in Italia o in Svizzera italiana tra il 1 maggio 2015 ed il 30 aprile 2016**.

Prosegue il **Premio Riccardo Prina**, in collaborazione con la **Triennale di Milano**, riservato agli appassionati di fotografia tra i **18 e i 40 anni** (nella giuria fa il suo ingresso lo scrittore **Aldo Nove**) e ritorna il **Premio Chiara Bimbi**, dedicato agli alunni delle scuole terze, quarte e quinte delle scuole elementari che dovranno raccontare una storia inedita servendosi del **Magico Patch**, un pezzo di stoffa che consente di costruire più animali, edito **dalla De Agostini** e distribuito gratuitamente in **400 classi**.

Infine, non potevano mancare i seminari: il critico cinematografico Mauro Gervasini condurrà quello dedicato al cinema, in particolare alla commedia all'italiana e alla figura di **Dino Risi** di cui ricorre il centenario dalla nascita; il giornalista **Mario Chiodetti** terrà il seminario dedicato alla musica, un'introduzione all'ascolto della "musica d'arte"

Le informazioni dettagliate sui bandi di concorso, modalità di partecipazione e i Premi sono disponibili sul nuovo sito **www.premiochiara.it** o scrivendo ad **amicichiara@premiochiara.it**

Michele Mancino

michele.mancino@varesenews.it