

Da Welles alla grande fotografia: è il weekend dopo Pasqua “sull’Isola”

Pubblicato: Venerdì 25 Marzo 2016



La prossima settimana l’associazione di Saronno “L’Isola che non c’è” prevede due appuntamenti particolarmente significativi:

Venerdì 1 aprile 2016, alle 20.30, presso la Sede dell’Isola, in via Biffi 5/7, si conclude il cineforum 2015-16 “**Orson Welles, Genio e Sregolatezza**” con uno dei migliori film di Welles, inserito tra i film conservati nel National Film Registry della Biblioteca del Congresso degli Stati Uniti d’America in quanto considerati «culturalmente, storicamente o esteticamente significativi»: **L’Infernale Quinlan**, del 1958. Presentazione e commento a cura di Stefano Giusto.

[Scheda informativa sul film](#)

Sabato 2 aprile 2016, alle 16.30 presso la Sala Acli, in vicolo S. Marta a Saronno invece, un nuovo appuntamento **con la grande fotografia: incontro in ricordo di Mario Dondero**, grande figura del fotoreportage italiano ed internazionale, scomparso nel dicembre del 2015.

Dondero è stato una delle personalità più originali ed indipendenti della fotografia italiana contemporanea, caratterizzata da una straordinaria umanità e da una attenzione partecipe al mondo della gente comune. Ma nella sua lunga vita di fotografo freelance ha incontrato anche, in tutto il mondo, i più grandi personaggi della nostra epoca.

Presenteranno la figura e l’opera del grande fotografo **Uliano Lucas**, che ha condiviso per tutta una vita

con lui una stessa visione e pratica della fotografia sociale, e **Marco Cruciani**, giovane regista di Fermo, la cittadina marchigiana dove Dondero visse l'ultimo periodo della sua vita; avendolo conosciuto e frequentato, Cruciani ha potuto realizzare su di lui un appassionante ed appassionato documentario "Calma e gesso. Conversazione con Mario Dondero", che sarà proposto in occasione dell'incontro saronnese.

[Stefania Radman](#)

stefania.radman@varesenews.it