

Studenti in stage a Villa Cagnola, tra bellezza e cultura

Pubblicato: Giovedì 17 Marzo 2016



Due settimane tra ceramiche pregiatissime, arazzi, quadri e libri antichi. L'esperienza dei ragazzi di **quarta A turistico del Davero Casula** è stata davvero entusiasmante.

Per gli studenti sicuramente, ma anche per il personale di **Villa Cagnola a Gazzada** che, per la prima volta, ha accolto con entusiasmo queste apprendiste guide.

Per due settimane e mezzo, **gli studenti hanno lavorato tra Archivio, Biblioteca e Collezione d'Arte della Villa**, immersi in uno scenario mozzafiato con una vista sulle Alpi unica.

Un impegno ogni giorno diverso che li ha portati a fare piccoli interventi di **manutenzione, catalogazione** e anche l'avvio di un **nucleo della biblioteca** dedicato alla molte riviste raccolte nei decenni dal centro. Hanno lavorato sulla ricca collezione di **libri d'arte di Carlo e Guido Cagnola** contribuendo alla valorizzazione di un patrimonio che si vorrà aprire alla collettività.



I ragazzi sono stati accolti da Mons. Eros Monti, Don Romano Martinelli, Dario Cesaretto, il conservatore della Collezione Andrea Bardelli e dalla tutor aziendale Clara Castaldo. Hanno seguito la **lezione d'arte** che ha permesso loro di conoscere e apprezzare la pinacoteca e la preziosa collezione di ceramiche considerata tra le migliori d'Europa. Hanno anche seguito Clara Castaldo nella **promozione e comunicazione** del patrimonio attraverso i social e il sito internet.

Una presenza entusiasta e coinvolgente che ha lasciato un vuoto nell'equipe di Villa Gagnola al termine dello stage. Presto, però i ragazzi torneranno: saranno infatti **le guide durante l'apertura i prossimi 19 e 20 marzo, per le Giornate di Primavera del FAI**. A loro spetterà il compito di accogliere e spiegare il patrimonio racchiuso nella proprietà Gagnola. Un assaggio di un possibile futuro.

Alessandra Toni
alessandra.toni@varesenews.it