

Una mostra per Morricone al Cinema delle Arti

Pubblicato: Mercoledì 30 Marzo 2016



Il **Cinema delle Arti** di Gallarate omaggia **Ennio Morricone**, fresco vincitore dell'Oscar per la miglior colonna sonora con le musiche del film di Tarantino the Hateful Eight.

L'assegnazione dell'Oscar 2016 per la miglior colonna sonora a Ennio Morricone ha suggerito alla direzione del Cinema delle Arti di allestire una Mostra di affiches riguardanti pellicole per le quali ha creato la musica.

La Mostra è accompagnata da un prezioso pieghevole a colori che ricorda i film più importanti, decennio per decennio a partire dagli anni sessanta, che costituiscono una bella occasione di riandare alla memoria di pellicole che hanno fatto la storia del cinema italiano.

Basterebbe pensare a Teorema e a Uccellacci e Uccellini di Pasolini, al Galileo e I Cannibali della Cavani, a C'era una volta il West e Per qualche dollaro in più di Sergio Leone. Anche gli anni ottanta sono ben rappresentati: il Decameron, I racconti di Canterbury e Il fiore delle mille e una notte di Pasolini, ma anche La classe operaia va in Paradiso di Petri e Il deserto dei Tartari di Zurlini. Su tutti, negli anni ottanta, C'era una volta in America di Sergio Leone e Nuovo cinema Paradiso di Tornatore.

Gli anni novanta e quelli del duemila sono ricordati soprattutto per Sostiene Pereira di Roberto Faenza, La leggenda del pianista sull'oceano, Malena e La sconosciuta di Giuseppe Tornatore, per finire con il recente The Hateful eight di Quentin Tarantino.

La Mostra rimarrà aperta, nella hall del Cinema, **fino a domenica 10 aprile** negli orari di programmazione cinematografica.

[Orlando Mastrillo](#)

orlando.mastrillo@varesenews.it