

Chitarre e mandolini, ripartono gli incontri musicali

Pubblicato: Martedì 12 Aprile 2016



Riparte la sesta edizione degli **“Incontri Chitarristici e Mandolinistici Bustesi”**, rassegna musicale realizzata con il contributo dell’Amministrazione comunale di Busto Arsizio. Questa rassegna, nel corso degli anni, si presenta sempre più come il **punto di incontro e di fusione tra due culture, quella chitarristica e mandolinistica**, ripristinando il secolare rapporto artistico tra questi due strumenti.

Protagonista del concerto di **sabato 16 aprile alle ore 18 nella villa Ottolini-Tosi** sarà il **quartetto “Renzo Pistoletti”**, la **formazione da camera dei Mandolinisti Bustesi**, che proporrà un programma legato al tema del mito e della leggenda che ebbe un certo fascino sul finire dell’ottocento. Il motivo di questo interesse diventò evidente soprattutto dopo la prima esecuzione del “Prélude à l’après-midi d’un faune” di Claude Debussy a Parigi nel 1894 perché segnò l’inizio di una nuova epoca musicale e l’avvento della modernità e dell’impressionismo musicale.

Il programma sarà dunque impostato sugli autori, italiani e stranieri, che con le loro opere per strumenti a plectro e a pizzico hanno sottolineato questo passaggio epocale dal tardo romanticismo al modernismo. Musiche di: Amedeo Amadei, Henry Bert, Dino Berruti, Luigi Bianchi, Vincenzo Billi, Carlo Graziani-Walter, Carlo Munier, Giacomo Sartori.

L’ingresso è libero e gratuito. L’evento è organizzato nell’ambito di BA Primavera con il contributo dell’Amministrazione comunale di Busto Arsizio. Al termine del concerto i **Mandolinisti Bustesi** offriranno un **simpatico aperitivo**.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it