

VareseDanza, ha vinto il futuro

Pubblicato: Lunedì 4 Aprile 2016



E' stata una vera festa della danza, il primo festival **VareseDanza** che si è tenuto all'Apollonio domenica 3 aprile.

Organizzato da 23 e 20, ha visto una ventina di scuole di danza provenienti dal nord e dal centro Italia, che hanno mostrato uno spettacolo di ottimo livello.

Il primo premio assoluto della giuria tecnica, guidata da **Sabrina Bosco**, Maestra di Ballo al Teatro dell'Opera di Vienna e al Teatro dell'Opera di Roma, è andato a una esibizione di gruppo: "Calma apparente" del gruppo di Acqui terme "In punta di piedi", coreografo Jon B, con una motivazione della giuria tecnica, condivisa anche dagli altri giurati: "Un lavoro di gruppo di tutto rilievo, ottimo utilizzo musicale e dello spazio". Menzione speciale al suggestivo Elementary, del giovanissimo gruppo dell'Accademia di Danza e Spettacolo.

Il premio della giuria critica, composta da giornalisti delle principali testate locali, come Living, VareseNews, VareseReport, La Prealpina, La Provincia di Varese, Rete 55 è andato al futuro, come ha spiegato la portavoce del gruppo di giornalisti, **Nicoletta Romano**, direttore di Living: "di fronte a molte esibizioni interessanti, abbiamo voluto premiare una giovanissima, molto brillante, che ci ha toccato, e che ha un futuro davanti" Si tratta di **Martina Scaglione**, del gruppo di Acqui terme In Punta di Piedi, che ha fatto il pieno di premi, anche grazie a questa talentuosa bimba alla quale è andata anche una borsa di studio.

Da segnalare anche il gruppo primo arrivato nella sezione danze etniche, il **Rayawara dance group**: capeggiato da **Nathalie Rajawasala**, originaria di Sri Lanka ma varesina da 18 anni, anche se la sua scuola è a Milano, in zona Loreto. Nathalie, da Varese, Porta la danza indiana in Italia e in europa con l'ente di turismo indiano, di cui è ambasciatrice.

[Stefania Radman](#)

stefania.radman@varesenews.it