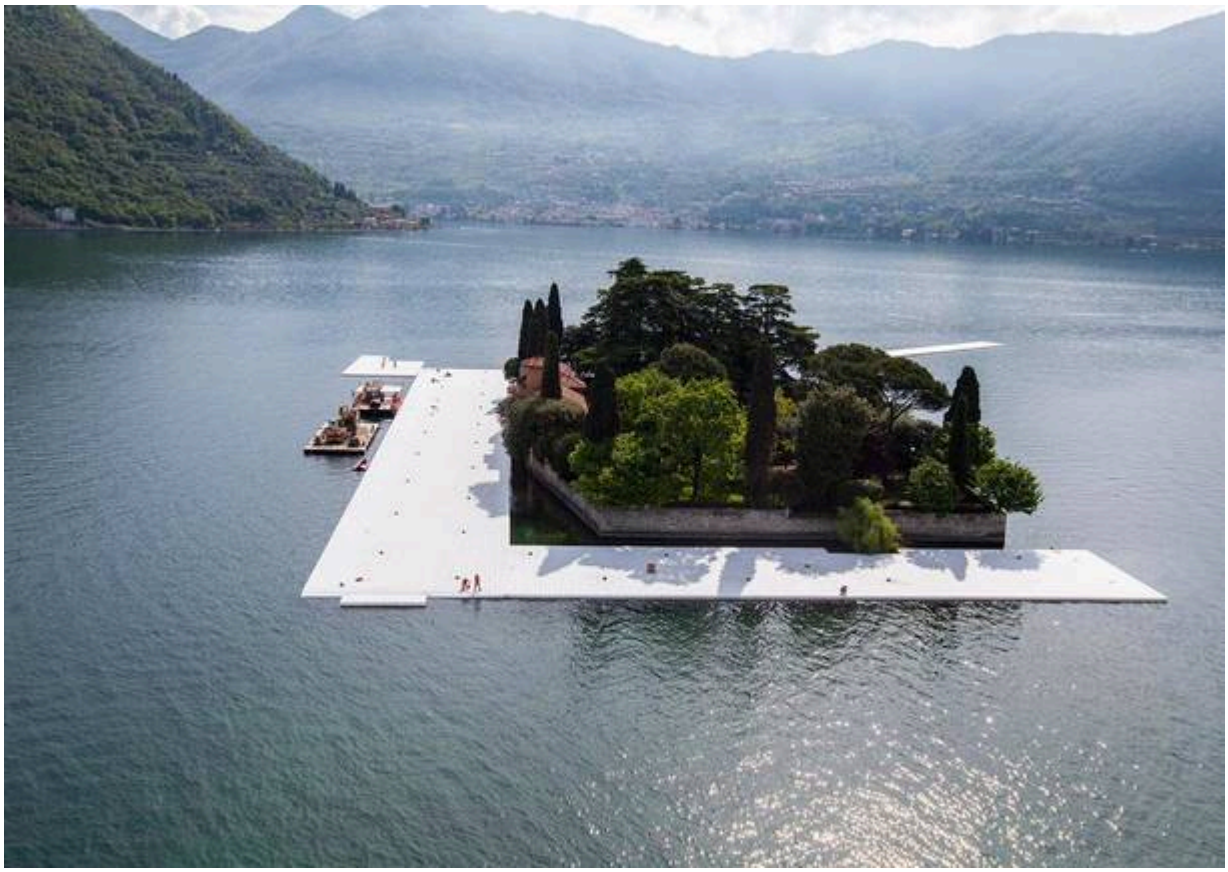
VareseNews

Le passerelle di Christo prendono forma

Pubblicato: Lunedì 2 Maggio 2016



The floating piers è uno degli eventi più attesi dell'anno e, da qualche giorno, ha iniziato a prendere forma. Il ponte galleggiante pensato dagli artisti Christo e Jeanne-Claude **ha iniziato a concretizzarsi nelle acque del lago d'Iseo.**

Nei giorni scorsi -come mostrato nelle foto pubblicate sulla pagina Facebook Visit Lake Iseo- i primi blocchi sono stati posizionati intorno all'Isoletta di San Paolo, antico monastero cluniacense benedettino e ora residenza privata. Entro il 18 giugno l'opera sarà completa: una maxi passerella larga 16 metri e lunga 3 chilometri composta da 220.000 cubi di plastica galleggiante.

Ci sarà poi tempo fino al 3 luglio per *camminare sulle acque* ma prima di farlo manca ancora un altro dettaglio: l'oro. Tutta l'opera sarà infatti coperta da uno speciale tessuto dorato e sarà visitabile anche di notte, grazie ad un'illuminazione con lampade ad energia solare.

Un'esperienza che sarà unica e totalmente gratuita: l'artista, infatti, ha fortemente voluto che l'accesso alla sua opera fosse libero per tutti. Non solo, Christo ha anche lanciato una vera e propria sfida: l'opera – che costerà la bellezza di 15 milioni di euro – si pagherà da sola. Niente sponsor, niente contributi pubblici: il superponte si ripagherà con la vendita dei bozzetti, dei disegni e di altri pezzi unici dell'opera firmati dal grande artista.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it