

## VareseNews

### Musei civici gratis di domenica per festeggiare la città

**Pubblicato:** Venerdì 20 Maggio 2016



Entra nel vivo il programma culturale messo a punto dall'amministrazione comunale in occasione dei **200 anni della città di Varese**.

Da domenica **22 maggio alle ore 16** l'ingresso ai **Musei di Villa Mirabello**, sarà **gratuito**. Tutte le domeniche **fino al 31 luglio**, si potranno visitare le sale museali liberamente.

La serie di iniziative, pensate da **Bruno Belli** del "**Comitato per le celebrazioni dei 200 anni di Varese elevata a città**", in collaborazione con i **Musei civici** e con il **Centro di Studi Preistorici ed archeologici di Varese**, prende il via proprio **questa domenica, alle 16,00 (ingresso gratuito)** con la **conferenza e visita guidata** a cura della Conservatrice **Daria Banchieri**, "**Origini e storia del Museo di Varese**".

La mostra "**Vita varesina attorno al Teatro Sociale: tra libri, libretti, giornali ed affissioni pubbliche (1791 - 1930)**", a cura di **Bruno Belli**, con i contributi di **Serena Contini**, della **Biblioteca civica** e dell'**Archivio comunale di Varese**, sarà inaugurata, invece, il prossimo **10 giugno alle ore 17,00**

**Di seguito tutti gli appuntamenti correlati alle iniziative del Museo Archeologico dal 22 maggio al 31 luglio 2016:**

**\*22 maggio, ore 16,00:**

***Origini e storia del Museo di Varese***, Conferenza e visita al Museo Archeologico (Daria G. Banchieri).

\*Visite guidate al Museo Archeologico, **6 domeniche pomeriggio:**

**22 e 29 maggio; 5, 12 e 26 giugno; 3 luglio, a partire dalle 14,00.** (2 guide presenti contemporaneamente).

**\*19 giugno, ore 15,00: inaugurazione Mostra** “Villa Mirabello: dalle perle delle palafitte ai vetri post classici di Guido Cagnola”.

Questa mostra offre l’occasione per esporre collezioni e reperti particolari del Museo Archeologico, come la collezione di vetri del ‘500, ‘600-‘800 di Guido Cagnola.

**Prosecuzione della mostra fino a fine dicembre.**

**Visita guidata**, a cura di Daria G. Banchieri, Maria Grazia Diani e Cristina Tonini, ed illustrazione dei temi attraverso **un percorso cronologico dal Bronzo Finale** (Perle delle Palafitte dell’Isolino Virginia), **alla seconda Età del Ferro**(bracciale in pasta vitrea gialla da Lomnago), **alla romanità** (i vari vetri dalle diverse necropoli del territorio varesino e Diatrete Cagnola) e alla **Collezione Cagnola** (Rinascimento e secoli successivi).

Infine, **per i vetri moderni**, l’artista del vetro **Muriel Balensi (dal 18 pomeriggio e per l’intera giornata del 19)** offrirà al pubblico la possibilità di assistere alla “lavorazione del vetro al lume”.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it