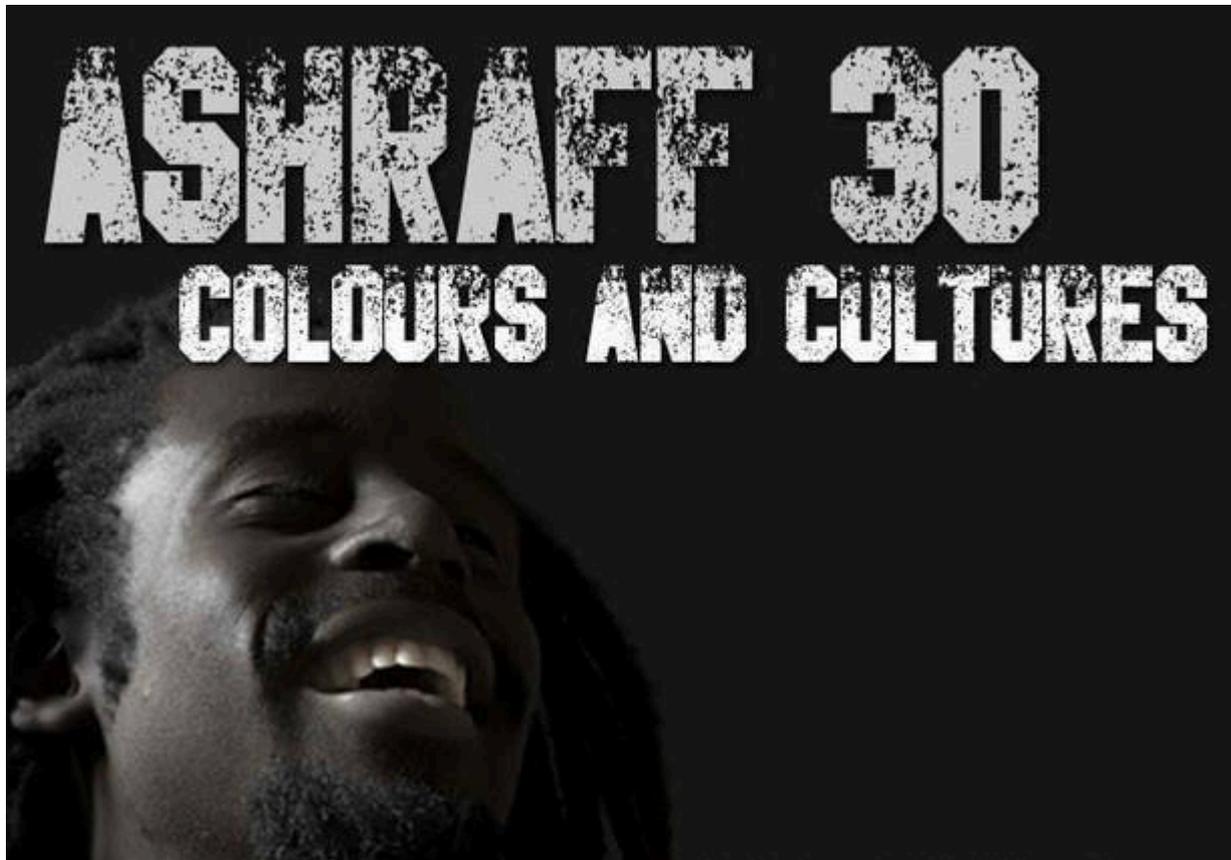


Reggae e integrazione nel primo album di Ashraff 30

Pubblicato: Giovedì 12 Maggio 2016



E' uscito su supporto digitale con il titolo **“Colours and Cultures”** il nuovo album di **Ashraff 30**, artista di origini senegalesi da tempo residente a Parabiago e conosciuto in tutta l'area per essere stato il front man e l'autore dei Kayamama, band reggae che ha suonato per anni in numerosi locali di Milano e dell'area a nord del capoluogo con all'attivo anche un album in studio.

Ashraff 30 è il nuovo **nome d'arte di Abu Loum** ed è il nome del suo nuovo progetto musicale solista che però vanta già collaborazioni di spessore come quella con Piero Dread, ex-voce dei Franziska.

Ad annunciare il nuovo album è lui stesso presentando **il video della title track “Colours And Cultures”**, un pezzo fortemente autobiografico che racconta la sua vicenda che lo ha portato a spostarsi dal Senegal (Paese al quale è rimasto legato in maniera viscerale) all'Italia che è poi la storia dei milioni di persone che stanno scappando da povertà, guerra e ingiustizie.

Il brano mescola con grande sapienza reggae e ska unite ad un testo intenso. “Colours And Cultures” è stato registrato al First Floor di Rozzano. Per avere aggiornamenti sull'uscita dell'album [seguite la sua pagina facebook](#). L'album è già disponibile su iTunes.

Orlando Mastrillo

orlando.mastrillo@varesenews.it

