1

VareseNews

Strauss e il Tardoromanticismo al liceo musicale

Pubblicato: Venerdì 6 Maggio 2016



Endas Varese e Comune di Varese, nell'ambito della rassegna "Giovani talenti alla ribalta", presenta il duo Andrea Favalessa, violoncello e Maria Semeraro, pianoforte

Sabato 7 maggio, all'Auditorium del Civico Liceo Musicale, via Garibaldi 4, ore 21.00 suoneranno musiche di

Richard Strauss (1864 – 1949): Romanza in Fa maggiore TRV 118 per violoncello e pianoforte

Ludwig Thuille (1861 – 1907): Sonata in Re minore op. 22 per violoncello e pianoforte

Richard Strauss: Sonata in Fa maggiore op. 6 per violoncello e pianoforte

Un programma tutto incentrato sul **Tardoromanticismo** ed in particolare sulla figura di **Richard Strauss**, di cui vengono proposte la *Romanza in Fa maggiore* e la *Sonata in Fa maggiore op. 6*, pagina pervasa da un grande afflato lirico, intensa, febbrile ed ispirata, composta ad appena diciannove anni.

Attivo dal 2004, il duo Favalessa / Semeraro si è perfezionato all'Accademia di Imola con il M° Piernarciso Masi ed a Duino con il Trio di Trieste, distinguendosi in numerosi concorsi nazionali ed internazionali. Il concerto è realizzato in collaborazione con l'Accademia Musicale Varesina di Roberto

Plano.

Biglietti: 8 euro

Biglietti ridotti a 6 euro

per soci Endas, Amici dell'Arte, Amici della Lirica, Accademia dei Piaceri Campestri e Accademia Musicale Varesina, allievi del Civico Liceo Musicale "Riccardo Malipiero" di Varese, allievi del Liceo Musicale "A. Manzoni" di Varese

Prevendita abbonamenti e biglietti: Strumenti Musicali Molteni, via Bizzozzero, 18 - tel. 0332 283506

Si ricorda:

Mercoledì 18 maggio – *Stravinskij e Šostakovi?: la sostanza della forma* (parte seconda), conferenza a cura del critico musicale Luca Segalla. Varese, Sala Montanari (via dei Bersaglieri 1), alle 21.00, ingresso libero.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it