

## Tornano le Giornate Europee del Patrimonio

**Pubblicato:** Venerdì 23 Settembre 2016



**Torna sabato 24 e domenica 25 settembre il doppio appuntamento con Le Giornate Europee del Patrimonio**, iniziativa promossa annualmente dal 1991 dal Consiglio d'Europa e dalla Commissione Europea con l'intento di potenziare e favorire il dialogo e lo scambio in ambito culturale tra le Nazioni europee. **Musei aperti con ingresso agevolato e tanti eventi per riaffermare il ruolo centrale della cultura nelle dinamiche della società italiana.**

All'iniziativa, com'è ormai tradizione, aderiscono anche moltissimi luoghi della cultura non statali tra musei civici, comuni, gallerie, fondazioni e associazioni private, costruendo un'offerta culturale estremamente variegata, con un calendario che spesso arriva a superare i mille eventi.

Uno straordinario racconto corale che rende bene l'idea della ricchezza e della dimensione "diffusa" del Patrimonio culturale nazionale: da quello più noto dei grandi musei alle meno conosciute eccellenze che quasi ogni paese può vantare e deve valorizzare.

Per l'occasione il **Museo Internazionale Design ceramico di Laveno Mombello** propone visite guidate alla collezione del museo a cura di guide volontarie dell'Associazione Amici del MIDEc.

Sarà possibile ammirare la ricca collezione permanente che raccoglie opere provenienti per lo più dalla Società Ceramica Italiana-Richard Ginori di Laveno,

Scoprire alcuni degli oggetti più importanti delle collezioni del Museo e rivivere la storia industriale

delle ceramiche lavenesi attraverso un filmato con immagini storiche di luoghi, momenti e persone provenienti dall'archivio Beltrami.

Si potrà inoltre visitare la mostra temporanea “**Antò**” che mette in scena l'attività degli ultimi cinque anni di Antonia Campi e Antonella Ravagli, dal 2011 al 2015. L'acronimo Antò si deve proprio ad Antonia (Neto per gli amici) Campi e sigilla l'incontro, il confronto e il lavoro tra l'artista/designer valtellinese (ma di fatto “cittadina” di Laveno per decenni) con Antonella Ravagli, ceramista faentina (classe 1963).

La mostra “Antò” è visitabile anche da non udenti perché corredata di filmati didattici con la traduzione in LIS (lingua dei segni). Costo: visita guidata gratuita + biglietto di ingresso 5€ per adulti, 3€ per studenti e over 65.

Sabato 24 settembre 2016 alle ore 10 è in programma il laboratorio creativo adulti e bambini a partire dai 6 anni: “Parole con-crete” a cura di Tiziana Figus. Visita alla mostra “Antò” e a seguire si giocherà con lettere e parole per decorare la nostra originale opera in argilla. Costo 5 euro a partecipante.

Domenica 25 settembre 2016 alle ore 10 si svolgerà il laboratorio didattico per adulti e bambini a partire dai 6 anni: “Ceramica e natura” a cura di Sarah dalla Costa.

Visita alle opere di Antonia Campi della collezione permanente e a seguire si potranno realizzare piccoli oggetti d'uso quotidiano in argilla ispirati alla natura. Costo 7 euro a partecipante.

[Qui tutti i musei statali italiani che aderiscono](#)

Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it