

VareseNews

Duemilalibri apre la sua edizione “in giallo”

Pubblicato: Giovedì 13 Ottobre 2016



Trentun autori e quindici eventi culturali caratterizzano il programma 2016 di Duemilalibri Gallarate, le Giornate del libro e dell'autore giunte quest'anno alla diciassettesima edizione. A far da filo conduttore, il binomio “Mistero e realtà”, declinato nel genere letterario del giallo, filo conduttore degli otto giorni del festival.

Duemilalibri è uno dei più longevi festival letterari di Lombardia e d'Italia, passato indenne attraverso la tempesta della crisi economica (e dei tagli degli enti pubblici sulla cultura) che ha invece visto affondare altre valide e pregevoli manifestazioni. Quest'anno anche Duemilalibri passa attraverso la discontinuità dell'amministrazione comunale, che ha visto Gallarate passare dal centrosinistra al centrodestra: come nell'edizione 2011, il programma è rimasto ricco e all'altezza delle precedenti edizioni. Il cambio di amministrazione a ridosso dell'estate «ci ha imposto ritmi serrati, rispetto a tempi normalmente più ampi» spiegano subito il sindaco Andrea Cassani e l'assessore alla cultura Isabella Peroni, che aveva già ricoperto il ruolo amministrativo negli anni d'oro di Duemilalibri.

Non mancano novità che erano già state annunciate, nella formula del festival: a partire dallo «spostamento da palazzo Minoletti a Palazzo Borghi». La giunta Cassani ha preferito abbandonare lo spazio di piazza Garibaldi (che parrebbe poco amato) e scegliere invece il municipio, «per aprire il palazzo alla città»: l'atrio del municipio resterà sempre aperto (a parte nelle due domeniche) e ospiterà l'inaugurazione, i “the con l'autore”, ma anche un video delle edizioni passate, a sottolineare la continuità nel tempo della manifestazione.

La scelta di Palazzo Borghi comporta anche la **rinuncia definitiva allo spazio vendita di libri**, che già

negli anni scorsi era stato ridimensionato. **I libri saranno invece in vendita in occasione delle presentazioni con l'autore e presso le librerie**, che – accanto agli uffici comunali – sono da sempre “motore” della manifestazione : aderiscono **Libreria Carù, Biblos Mondadori, Boragno di Busto Arsizio, libreria Rinascita**.

[572930] Emma Zanella del Maga, Anna Carù di Libreria Carù, Isabella Peroni assessore alla cultura, Fabio Lagiannella di Biblos Mondadori

Ricco il calendario degli incontri con gli autori, con molte presentazioni di volumi appena usciti o persino in anteprima. Ad aprire la serie d'incontri sarà, sabato 15 ottobre alle 18, non un romanziere, ma un regista: **Alberto Sironi**, gallaratese d'origine, racconterà la serie televisiva “Il commissario Montalbano”, trasposizione su schermo che ha forse superato in notorietà gli stessi romanzi di Andrea Camilleri, probabilmente il giallista più popolare in Italia. Tra gli altri nomi, l'incontro con **Massimo Picozzi** con la novità “Profiler”, quello con **Gianni Biondillo** (con il romanzo “Come sugli alberi le foglie”), **Pietro Crivellaro** con “La battaglia del Cervino”, **Andrea Vitali** che domenica 23 ottobre presenterà in anteprima “Viva più che mai”, nel nuovo corso in giallo del romanziere di Bellano. E ancora – tra giallo e altri generi – **Pietro Caliceti, Franco Buffoni** al Maga, **Giorgio Pressburger, Natasha Krameberger** e tanti altri. Per non far torto a nessuno, [il programma completo di Duemilalibri Gallarate 2016 lo trovate qui](#).

Accanto agli autori, i tanti eventi culturali, che coinvolgono tante realtà associative cittadine (e non). Come ormai tradizione da diversi anni, **Duemilalibri ospita anche i tre finalisti del Premio Chiara**, appena alla vigilia della premiazione. All'interno delle Giornate ci saranno poi la presentazione della **134esima Rassegna Gallaratese di Storia e Arte** (Società Gallaratese degli Studi Patri), la **mostra fotografica “Lager d'istruzione”** (fotoclub Il Sestante), la giornata in gita in Val d'Otro (a cura del CAI, «realtà che ha sempre creduto profondamente a Duemilalibri), l'evento **Poesia&Jazz**, il reading con accompagnamento di pianoforte Milano Nera (La compagnia dei gelosi), la premiazione del Concorso Letterario Panizzi, **le Cene in Giallo** (proposte da IPC Falcone, con la giallista gallaratese Sara Magnoli), **l'incontro del Libro Parlato** (Lions), la “Merenda con delitto” per bambini, **due diversi appuntamenti musicali** (Duo Giacomo Battarino e Agnes Langer e Concerto per coro di clarinetti a cura dell'Istituto Puccini).

«Duemilalibri è stato il primo evento in cui si è cercato davvero di fare rete culturale a Gallarate», ricorda Isabella Peroni. Una collaborazione tra diverse realtà che oggi si rafforza anche grazie a Officina Contemporanea, la rete finanziata per un triennio anche da Fondazione Cariplo. «Il lavoro in rete esisteva già prima – ricorda Emma Zanella, direttrice del MAGa – ma è diventato più intenso e oggi le diverse attività di vanno a intersecare sempre più». Non a caso Duemilalibri si apre negli stessi giorni della nuova mostra al Maga, “Ritmo Sopra a Tutto”, e appena alla vigilia dell'apertura delle Stagioni teatrali, che rappresentano la continuità della ricca proposta culturale durante l'anno.

[Clicca qui per il programma completo di Duemilalibri Gallarate 2016](#)

Roberto Morandi

roberto.morandi@varesenews.it