

## VareseNews

### Come si restaura una barca, un convegno per imparare

**Pubblicato:** Giovedì 26 Gennaio 2017



Sabato 28 gennaio 2017, sulle sponde del Lago di Varese, torna **“Tra Legno e Acqua – Convegno Nazionale sul Recupero e la Valorizzazione delle imbarcazioni d’epoca e storiche”**.

Un appuntamento che si rinnova per il **quarto anno consecutivo** e che conferma l’Associazione Vele d’Epoca Verbano, organizzatrice del Convegno, uno dei sodalizi più attivi in Italia in questo settore.

**Tra gli argomenti affrontati** il mondo degli scafi sommersi, il restauro di gozzi a vela latina, il mercato delle barche d’epoca, la rinascita di un cutter del 1910 e la costruzione di alberi in legno. Verranno presentati il nuovo libro sulle barche a vela della classe 5.50 Metri Stazza Internazionale, il romanzo storico Rex Iuba e il video-racconto sulla recente spedizione italiana al Festival Marittimo di Brest.

**Relatori:** Andrea Rossi, Stefano Medas, Roberto Cecconi, Giovanni Panella, Enrico Zaccagni, Emiliano Parenti, Alfio Lavazza, Davide Gnola e Gino Ciriaci. In esposizione gli acquerelli di mare di Emanuela Tenti e le foto di regate di barche d’epoca di Marco Trainotti.

Chiunque potrà iscriversi via Internet e partecipare (kit congressuale, colazione, coffee break, aperitivo e pranzo al tavolo compreso)

#### **SUL LAGO UN CONVEGNO DI MARINERIA**

È il primo importante appuntamento dell’anno nel settore delle imbarcazioni d’epoca e della

cantieristica in legno. Un evento imperdibile per tutti gli appassionati di yachting, storia navale, restauro, conservazione e valorizzazione di scafi d'epoca. Sabato 28 gennaio 2017 l'AVEV, Associazione Vele d'Epoca Verbano, organizza in Lombardia la quarta edizione del Convegno Nazionale 'Tra Legno e Acqua'. La sede congressuale scelta quest'anno è il salone polivalente del Ristorante Tana D'Orso, all'interno dello splendido Borgo di Mustonate, ubicato sulle alture che si affacciano sulle sponde del lago di Varese. Il Borgo, immerso in 60 ettari di prati, boschi e frutteti, si trova al centro del distretto dei 7 Laghi, cuore delle Prealpi Lombarde, a pochi chilometri da Varese, Lago Maggiore, Lago di Como e a soli 40 minuti dal centro di Milano. L'evento sarà aperto a tutti [previa iscrizione on-line tramite la pagina dedicata al Convegno](#).

Ogni iscritto riceverà il kit congressuale, la colazione a buffet, i coffee break, l'aperitivo e il pranzo al tavolo. Sponsor dell'evento, patrocinato dall'AIVE (Associazione Italiana Vele d'Epoca) e dall'ASDEC (Associazione Scafi d'Epoca e Classici), Porrini Moda & Casa, Cromatura Cassanese, Ristorante La Biscia, Soma Gioiellerie, Marelli & Pozzi.

### **LA CANTIERISTICA E I RESTAURI**

Il romano Emiliano Parenti e il fiorentino Enrico Zaccagni, da oltre trent'anni uno dei massimi esperti nel refitting di scafi d'epoca nonché attuale Commodoro delle Vele Storiche Viareggio, illustreranno la rinascita di uno splendido cutter aurico del 1910, recente vincitore del Classic Boat Restoration of the Year: Marga. Il motore delle barche a vela sono le vele e gli alberi, così lineari, esili ed altrettanto complessi da progettare e costruire. A tale proposito sarà Alfio Lavazza, titolare dell'omonimo cantiere sul Lago Maggiore, a spiegare come prende vita un albero in legno. I gozzi a vela latina, da alcuni anni tornati alla ribalta della cronaca delle regate, vessillo della nostra cultura mediterranea, vengono sempre di più riscoperti dagli appassionati. Sarà il ligure Roberto Cecconi, specializzato in questi restauri, che racconterà come anche i piccoli gozzi da pesca possano oggi tornare ad essere protagonisti nelle regate. Infine Gino Ciriaci, architetto nautico e perito, punterà il dito sul "marcio" dei restauri, dove e come affrontarli.

### **SCRITTORI E GIORNALISTI RACCONTANO LA STORIA**

Non potranno mancare le penne che raccontano storie, che descrivono gli eventi, appassionano gli animi. Paolo Maccione e Giovanni Panella, due fra le più prestigiose penne in ambito di imbarcazioni d'epoca e cultura nautica, presenteranno il video-racconto della partecipazione italiana al Festival Marittimo di Brest, il più grande al mondo, raccontando la loro esperienza in prima persona e presentando i prossimi appuntamenti europei. Come ogni edizione il Convegno sarà palcoscenico per la presentazione di nuovi testi sulla materia. Andrea Rossi presenterà in anteprima il lavoro sulla storia della classe 5.50 Metri Stazza Internazionale e Stefano Medas, esperto archeologo subaqueo e docente di storia della navigazione, presenterà il suo ultimo lavoro, il romanzo storico Rex Iuba, avventurosa spedizione condotta via mare oltre 2000 anni fa da re Giuba II, sovrano della Mauretania, alla scoperta delle Isole Canarie.

### **ARTE E CULTURA**

Sarà Davide Gnola, direttore del "pluridecorato" museo della Marineria di Cesenatico, a spiegare come potersi districare tra la borbonica burocrazia italiana e le scorciatoie delle amministrazioni locali per poter riqualificare i luoghi abbandonati delle nostre acque. Le darsene, le golene e i vecchi porti commerciali, colmi di storia, possono tornare a nuova vita divenendo opportunità turistiche e salvando un patrimonio in estinzione. A deliziare gli occhi dei partecipanti saranno gli scatti di Marco Trainotti, fotografo di scafi d'epoca e Emanuela Tenti, pittrice acquerellista, che con i suoi vividi colori immortalata i momenti magici delle più belle e caratteristiche barche storiche del nostro Paese.

### **IL PROGRAMMA DEL CONVEGNO ... MINUTO PER MINUTO**

dalle ore 9.00... colazione e perfezionamento iscrizione

9,30 Apertura Lavori – Giuseppe Armocida – Alessandro Corti

10,00 5.5 S.I.: il libro – Andrea Rossi

10,30 Il mondo degli scafi sommersi – Stefano Medas

coffee break

11,30 Il restauro di un Gozzo – Roberto Cecconi

12,00 Ricordando Brest 2016 – Giovanni Panella; Paolo Maccione

aperitivo e pranzo al tavolo

14.30 Il mercato delle barche d'epoca – Enrico Zaccagni

15.00 Rinascita di un cutter aurico: Marga 1910 – Emiliano Parenti

coffee break

16,00 Gli alberi in legno – Alfio Lavazza

16,30 Darsene, porti e golene: una nuova vita – Davide Gnola

17,00 Restauro? Quale restauro – Gino Ciriaci

17.30 Chiusura lavori

## **INFORMAZIONI E ISCRIZIONI**

[www.veledepocaverbano.com](http://www.veledepocaverbano.com) – E-mail: [info@veledepocaverbano.com](mailto:info@veledepocaverbano.com)

### **AVEV – Associazione Vele d'Epoca Verbano**

L'Associazione Vele d'Epoca Verbano è stata costituita nella primavera del 2013 con lo scopo di promuovere e tutelare le imbarcazioni storiche che navigano sul Lago Maggiore. Numerose le iniziative organizzate fino ad oggi, dalla regata per scafi d'epoca "Verbano Classic Regatta" al progetto di un museo-raccolta delle barche tradizionali del Lago Maggiore, dalla rinascita della "Coppa dei Laghi", storico trofeo velico risalente al 1887, alla navigazione itinerante denominata "Vagabondi del Lago". Nel 2016 una delegazione dell'AVEV ha compiuto una spedizione fino a Brest (FR), con 5 barche su carrello al seguito, per partecipare alla settima edizione del più importante Festival Marittimo del mondo. Presso il cantiere in località Cellina (VA) i soci stanno restaurando Tinka, cutter bermudiano in legno lungo 10 metri costruito in Inghilterra nel 1951. L'attuale presidente AVEV è il medico varesino Alessandro Corti.

Redazione VareseNews

[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)