

Oscar, “Fuocoammare” candidato. Record di nomination per “La La Land”

Pubblicato: Martedì 24 Gennaio 2017



Agli **Oscar 2017** che saranno assegnati il prossimo 26 febbraio sarà presente anche l’Italia. Il documentario **Fuocoammare** di **Gianfranco Rosi**, già vincitore del **Festival di Berlino**, è tra i titoli selezionati nella categoria “**Miglior documentario**”, solitamente dedicata alle opere in lingua inglese. Ma l’eccezionale portata internazionale del film di Rosi ha permesso a questo documentario di varcare i confini, arrivando un tutto al mondo.

L’annuncio delle nomination è stato dato nel pomeriggio di martedì 24 gennaio a Los Angeles. Il favorito **La La Land** Damien Chazelle ha raccolto ben 14 candidature, praticamente una in quasi tutte le categorie, da quelle artistiche a quelle tecniche. Al secondo posto per numero di nomination ci sono **Arrival** di Denis Villeneuve e **Moonlight** di Barry Jenkins con otto candidature. Candidata anche **Meryl Streep** per la sua interpretazione in **Florence**, raggiunge così la sua 20esima candidatura agli Oscar.

TUTTE LE CANDIDATURE

Miglior film

Arrival

Barriere

La battaglia di Hacksaw Ridge

Hell or high water
Il diritto di contare
La la land
Lion
Manchester by the sea
Moonlight

Miglior regia

Denis Villeneuve, Arrival
Damien Chazelle, La la land
Barry Jenkins, Moonlight
Kenneth Lonergan, Manchester by the sea
Mel Gibson, La battaglia di Hacksaw Ridge

Miglior attore protagonista

Casey Affleck, Manchester by the sea
Andrew Garfield, La battaglia di Hacksaw Ridge
Ryan Gosling, La la land
Viggo Mortensen, Captain Fantastic
Denzel Washington, Barriere

Miglior attrice protagonista

Isabelle Huppert, Elle
Ruth Negga, Loving
Natalie Portman, Jackie
Emma Stone, La la land
Meryl Streep, Florence Foster Jenkins

Miglior attore non protagonista

Mahershala Ali, Moonlight
Jeff Bridges, Hell or high water
Lucas Hedges, Manchester by the sea
Dev Patel, Lion
Michael Shannon, Animali notturni

Miglior attrice non protagonista

Naomie Harris, Moonlight
Nicole Kidman, Lion
Octavia Spencer, Il diritto di contare
Michelle Williams, Manchester by the sea
Viola Davis, Barriere

Miglior sceneggiatura originale

Hell or high water
La la land
The lobster
Manchester by the sea
20th Century women

Miglior sceneggiatura non originale

Arrival
Barriere
Il diritto di contare
Lion

Moonlight

Miglior film in lingua straniera

Land of mine. Sotto la sabbia, Danimarca

A man called Ove, Svezia

Il cliente, Iran

Tanna, Australia

Vi presento Tony Erdmann, Germania

Miglior film d'animazione

La mia vita da zuccina

Zootopia

Kubo e la spada magica

Oceania

La tartaruga rossa

Miglior montaggio

Arrival

La battaglia di Hacksaw Ridge

Hell or high water

La la land

Moonlight

Miglior fotografia

Bradford Young, Arrival

Linus Sandgren, La la land

Greig Fraser, Lion

James Laxton, Moonlight

Rodrigo Prieto, Silence

Migliori effetti speciali

Il libro della giungla

Rogue One. A Star wars story

Deepwater. Inferno sull'oceano

Doctor Strange

Kubo e la spada magica

Miglior colonna sonora originale

Jackie

La la land

Lion

Moonlight

Passengers

Miglior canzone

Audition, La la land

Can't stop the feeling, Trolls

City of stars, La la land

The empty chair, Jim. The James Foley story

How far I'll go, Oceania

Miglior documentario

Fuocoammare

I am not your negro

Life animated
OJ. Made in America
13th

Miglior cortometraggio di animazione

Blind Vaysha
Borrowed time
Pear cider and cigarettes
Pearl
Piper

Miglior cortometraggio documentario

Extremist
4.1 miles
Joe's violin
Watani my homeland
The white helmets

Miglior cortometraggio

Ennemis interieurs
La femme et le Tgv
Silent nights
Sing
Timecode

[Manuel Sgarella](#)
manuel.sgarella@varesenews.it