

VareseNews

Al via la quinta edizione di Como Classica

Pubblicato: Martedì 28 Febbraio 2017



È un calendario ricco e con interpreti di grande interesse quello di **Como Classica**, festival che compie cinque anni e che fin dalla sua prima edizione intende rendere accessibile a tutti – non solo a chi già è esperto – la musica classica. Un grande e crescente successo di pubblico ha accompagnato la manifestazione in questi primi cinque anni, rendendola un punto di riferimento per la musica da camera.

Tra gli ospiti di questa edizione, che si terrà **dal 5 marzo al 28 maggio** a Como, il celeberrimo **Quartetto di Fiesole**; **Bruno Canino**, leggenda del pianoforte che si esibirà in duo con **Davide Alogna**, violinista e direttore artistico di Como Classica; il pianista e compositore americano **Michael Bulychev**; il giovane **Giuseppe Gibboni**, astro nascente del violino italiano; il clavicembalista **Roberto Loreggian** e il flautista **Stefano Maffizzoni**, che si esibiranno nella cornice romanica di San Vincenzo in Galliano a Cantù e il **Concorno Trio** composto da violino, corno e pianoforte.

I CONCERTI

Il concerto inaugurale, domenica 5 marzo alle 17.30 presso il Salone Musa dell'Istituto Carducci di Como, vedrà protagonista la formazione cameristica per antonomasia, il quartetto d'archi, con il **Quartetto di Fiesole**, vincitore del Primo Premio assoluto al “*Gui*” di Firenze, al Concorso di Cremona ed erede della tradizione della scuola del “Quartetto italiano”. Il Quartetto di Fiesole si esibirà sulle note di Wolfgang Amadeus Mozart (Quartetto in Re maggiore KV 575, Allegretto, Andante, Minuetto Allegretto, Allegretto), Franz Schubert (Quartettsatz in Do minore op. postuma D 703) e Aleksandr Borodin (Quartetto n. 2 in Re maggiore, Allegro moderato, Scherzo-Allegro, Notturno-Andante,

Finale). Nato nel 1988 sotto la guida dell'indimenticabile Piero Farulli, il Quartetto di Fiesole trasmette il messaggio della più luminosa tradizione cameristica italiana nelle maggiori sale da concerto e festival di tutto il mondo ottenendo sempre un grande successo di pubblico e critica.

Per il secondo appuntamento, **sabato 26 marzo**, tornerà sulle rive del Lario un'autentica leggenda della storia della musica: **Bruno Canino**, partner tra gli altri di Itzakh Perlman e Victoria Mullova, che si esibirà in duo con il violinista **Davide Alogna**. Dopo il successo del loro cd realizzato per la rivista Suonare News e varie tournée in giro per l'Europa che hanno registrato sempre il tutto esaurito, i due musicisti ritornano a Como Classica con un nuovo programma tra il cameristico ed il virtuoso con musiche di Mozart, Beethoven, Paganini, Fano, Saint Saëns.

Il **9 aprile** sarà invece l'occasione per ascoltare un Trio di violino, corno e pianoforte con un programma dedicato a Brahms e Beethoven. Domenica **23 aprile** spazio alla musica antica nella splendida basilica di San Vincenzo in Galliano a Cantù con un duo flauto e clavicembalo formato da **Roberto Loreggian e Stefano Maffizzoni**.

Il 14 maggio toccherà invece al pianista e compositore americano **Michael Bulychev** che proporrà un recital di respiro internazionale improntato al virtuosismo sullo Steinway del Salone Musa del Carducci.

La quinta stagione di Como Classica si chiuderà con un concerto davvero speciale. Ogni anno, infatti, Como Classica riserva un evento dedicato alle giovani promesse del concertismo: **domenica 28 maggio** sarà la volta di un ospite davvero unico, **Giuseppe Gibboni**, 16 anni, astro nascente del violino italiano. Un grandissimo talento, già premiato al Premio Crescendo di Firenze 2016 lo scorso maggio proprio da Davide Alogna, e che recentemente ha vinto la trasmissione di Raiuno "Prodigi", registrando un cd per l'etichetta Warner e diventando il più giovane ambasciatore Unicef.

L'ingresso ai concerti è gratuito ma riservato ai soci che sottoscriveranno la tessera annuale al costo di 20 euro. Per informazioni su come e dove è possibile sottoscrivere la tessera: comoclassica@gmail.com.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it