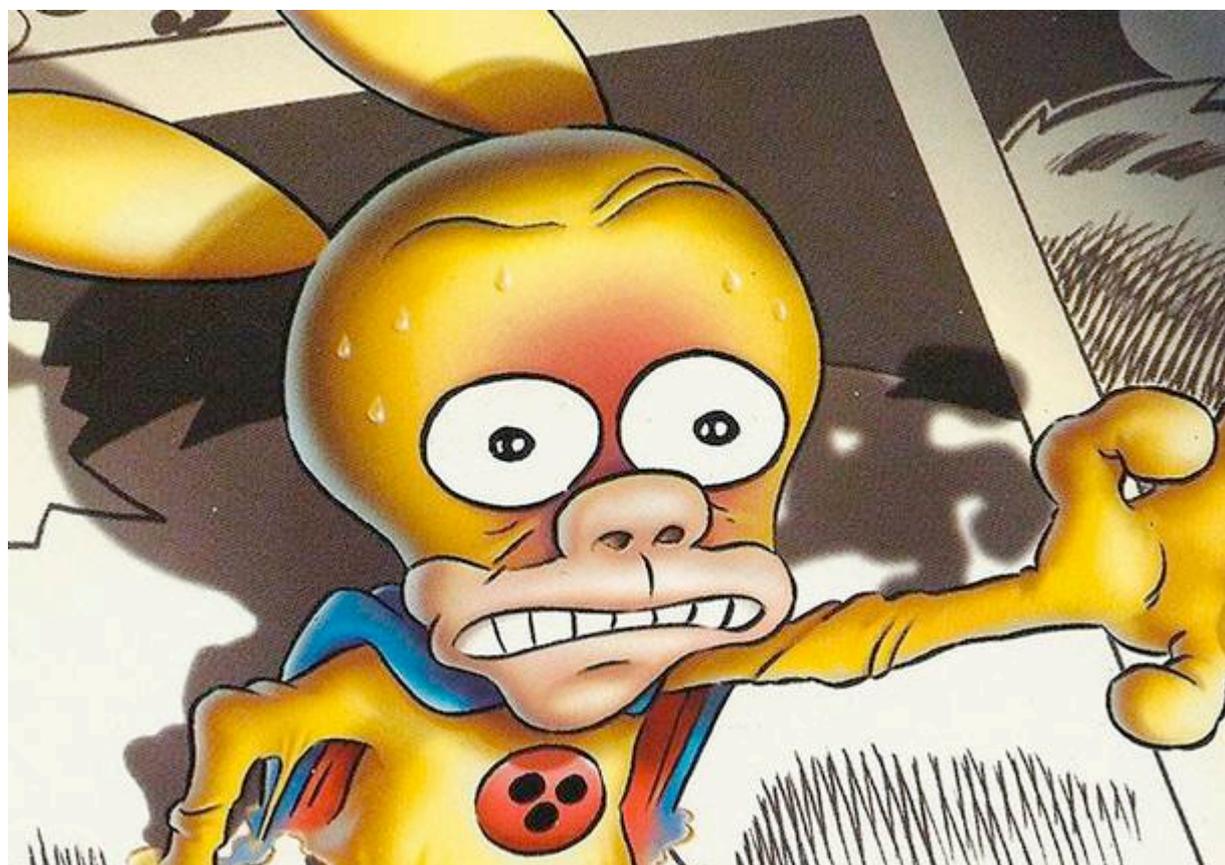


Il Cortisonici dei supereroi comincia con Rat-Man

Pubblicato: Lunedì 27 Marzo 2017



Se **Cortisonici 2017** è un festival di supereroi, non poteva che cominciare con il supereroe italiano più divertente e famoso: **Rat-Man**, e il suo creatore **Leo Ortolani**, che Rat-Man se l'è inventato e lo disegna da quasi trent'anni.

Leggi anche

- **Varese** – Cortisonici 2017: è l'anno dei Supereroi
- **Varese** – Due Super Hero-Night per l'apertura di Cortisonici
- **Cinema** – Dai Cortisonici ai David di Donatello, vince l'esordiente Mainetti con "Jeeg Robot"
- **Varese** – Il festival Cortisonici è iniziato

«Leo Ortolani è uno che i supereroi li conosce talmente tanto e a cui piacciono talmente tanto che non poteva fare a meno di riderci sopra – è il commento degli organizzatori di Cortisonici sul loro primo, strepitoso, ospite – E tutte le volte che lo leggiamo poi fa ridere anche noi. Che anche quello lì deve essere un qualche tipo di super potere, a pensarci bene».

L'appuntamento con lo scrittore cult è al teatro Santuccio, martedì 28 alle 20.45, ed è la prima di una coppia di serate da supereroi che vede nella stessa sera alle 21.30 la proiezione del film, ancora inedito in Italia, **SuperBob** di **Jon Drever**, e nella sera successiva, mercoledì 29, un dibattito "**Marvel VS Dc**

Comics: la battaglia del secolo” che vede **Antonio Serra** (sceneggiatore Bonelli) confrontarsi con **Adriano Barone** (fumettista) su quale storica casa editrice di fumetti sia la più importante del mondo. Vincerà quella che ha tra i suoi protagonisti l’Uomo Ragno, gli X-Men, Capitan America, i Fantastici Quattro, Iron Man, Hulk, Thor o quella di Superman, Batman, Flash, Lanterna Verde e Wonder Woman?

Per chi volesse però concentrarsi solo su Rat-Man, Leo Ortolani farà il bis la **mattina del 29: alle 10** l’Incontro con l’autore è in **Sala Montanari** in Via dei Bersaglieri, 1. E per chi non ne avesse ancora abbastanza, in giro per il centro città potrà godersi la “mostra in vetrina” di decine di sue strisce a tema: la caccia comincia qui, e prosegue sulla [pagina Facebook di Cortisonici](#).

CHI E' LEO ORTOLANI

Leonardo Ortolani, detto Leo (Pisa, 14 gennaio 1967), è un fumettista italiano, celebre in particolare per la serie Rat-Man. Laureato in Geologia a Parma, disegna a 4 anni la sua prima storia a fumetti: è un’avventura di Paperino e Zio Paperone che attraversano un mare pieno di dinosauri.

Nel 1983 disegna **Squalo, una parodia dell’italianissimo film “L’ultimo squalo”** realizzato sulla scia del più celebre film di Steven Spielberg. La storia verrà pubblicata 13 anni dopo su un albo fuori serie delle Edizioni Bande Dessinée.

Nel 1989 partecipa a un concorso per autori esordienti indetto dalla rivista **L’Eternauta**. Dopo aver scritto e disegnato “Ognuno ha i suoi problemi” una storia non comica, che si ispira al taglio “fantastico” della rivista, decide di spedire insieme a essa anche un’altra storia, stavolta di genere umoristico: **“Rat-Man”**. Inutile dire che sarà proprio Rat-Man a essere selezionato. La notorietà arriva un anno dopo a Lucca, dove il suo Rat-Man vince il “Premio Spot” come “migliore sceneggiatura”.

Nell’ottobre 1996 Rat-Man esordisce sul mensile Marvel Magazine della Marvel Italia, con la storia “Rat-Man contro il Punitore”, la prima versione a colori di Rat-Man.

Dal Marzo 1997, Rat-Man viene pubblicato anche su Rat-Man Collection, un trimestrale pubblicato dalla Marvel Italia, che raccoglie le prime storie (pubblicate in prima battuta nell’albo autoprodotta), più un’avventura inedita, un team-up, con un supereroe Marvel. Attualmente la serie ha superato il novantesimo numero e la casa editrice ha nel frattempo cambiato nome, diventando Panini Comics.

Nel novembre 2006 RaiDue trasmette i cartoni animati di Rat-Man prodotti dallo studio di animazione Stranemani. Nel settembre 2011 Leo Ortolani dà alle stampe il suo primo libro “Due figlie e altri animali feroci” che descrive la sua esperienza di adozione. Il 2 novembre 2014 l’autore di Rat-Man imprime le impronte delle sue mani sul cemento per quella che costituirà la Walk of Fame della città di Lucca.

La scheda completa sul sito di Rat-Man

Stefania Radman

stefania.radman@varesenews.it