

VareseNews

Il teatro gira per la città: arriva la stagione teatrale estiva di Karakorum

Pubblicato: Mercoledì 12 Aprile 2017



E' una forma di teatro poco usuale, e in maniera poco usuale l'hanno voluta presentare: per raccontare la stagione teatrale estiva di KarakorumTeatro, che sarà non solo itinerante tra diverse sedi, ma proprio "passeggiante" cioè con rappresentazioni che andranno in giro per i luoghi prescelti invece che rimanere fissi in un posto, i protagonisti di questo progetto hanno deciso di farlo con una conferenza stampa "itinerante". proprio come avverrà nelle rappresentazioni previste.

E non solo: anche con una vera e propria "introduzione recitata" del **Progetto Iceberg**, nato lo scorso anno grazie alla spinta del bando *Accendi Le tue Idee* per l'impresa Under35 sul territorio (promosso dal piano politiche giovanili dei distretti di Varese-Saronno-Luino con il contributo della Regione Lombardia), che rappresenta di fatto la "stagione estiva" di **Speakeasy Varese** **#culturadicontrabbando** (patrocinato dal Comune di Varese), diventata ormai un interessante punto di riferimento del teatro varesino.

Una vera e propria sorpresa per tutti, anche per i due assessori coinvolti: **Roberto Cecchi** e **Francesca Strazzi**: e che è stata ripresa "in diretta nel video che vedete qui sopra.

COSA SUCCEDERA' E DOVE

Il Progetto Iceberg fa uscire il teatro dagli spazi chiusi, e si dedica alla storia e alla bellezza della città con una serie di ben 15 appuntamenti: «Appuntamenti che non saranno “visite guidate”, non vedremo i luoghi partendo dalle bellezze o dai monumenti – spiega **Stefano Beghi**, da sempre anima di Karakorum teatro – quello che noi vogliamo raccontare sono più storie personali, relazioni, che in qualche modo illuminano e spiegano i luoghi che percorriamo».

Gli appuntamenti alle rappresentazioni itineranti sono **in piazza Monte Grappa, in piazza Repubblica, al Sacro Monte, all'Isolino Virginia e a Torba**.

«Luoghi che ci hanno anche permesso di aprire, con il progetto, anche le porte a una rete di partner che si mette alla ricerca di nuove modalità per lavorare insieme in città – continua Beghi – Tra i quali anche **Tra Sacro e Sacro Monte**, il festival teatrale estivo con la direzione artistica di **Andrea Chiodi**, che è un'eccellenza della proposta artistica della nostra città. Ma anche **Solevoci Eventi, Centro Gulliver, Associazione Culturale Archeologistics e WgArt**, che nei locali della ex libreria Veroni ha appena aperto il cìentro culturale e di eventi Sub Strato, che ha opsitato la fase conclusiva della manifestazione.

GLI APPUNTAMENTI

Da piazza Monte Grappa partirà **“Pugni e biciclette”** una produzione già nota della compagnia, che il **22 e 23 aprile** ricostruirà, in occasione della festa della Liberazione e letteralmente passandoci attraverso, le trasformazioni della Varese fascista – ma anche i luoghi dell'antifascismo – e le loro storie più nascoste, attraverso dei protagonisti da ricordare: il Podestà dell'epoca, da una parte e Calogero Marrone, dall'altra. Attori e autori dei loro testi sono **Stefano Beghi e Matteo Sanna**. Da segnalare, data la particolare caratteristica dello spettacolo, anche la lunghezza del tragitto: in tutto sono 2,3 chilometri, visita al rifugio antiaereo compresa. Il “biglietto di transito” è di 10 euro, [La prenotazione è obbligatoria, sul sito](#).

Tutte le ultime domeniche dei mesi estivi (il 28 maggio, il 25 giugno, il 30 luglio, il 27 agosto e il 24 settembre) all'Isolino Virginia ci sarà **“Storia di una città sommersa”** una nuova produzione Karakorum che parte dai pescatori del lago di Varese e torna indietro nella storia. La partenza è dal molo di Biandronno, e lo spettacolo comincerà prima ancora di prendere la barca che porterà gli spettatori all'isolino: la partenza è alle 17 dal molo, il costo è di 20 euro e [la prenotazione, anche qui, è obbligatoria](#).

Il **9, 16, 23 e 30 luglio** l'appuntamento è al **Sacro Monte**, nell'ambito di **“Tra Sacro e Sacro Monte”**: orari, logistica e particolari dello spettacolo non sono ancora noti, e verranno resi pubblici al momento della presentazione del festival del Borgo. Una cosa già si sa però: che **questo evento sarà gratuito**, come sempre dietro prenotazione.

Il **9 e 10 settembre** l'appuntamento è con **“La Battaglia di Varese. Storia di una città che era già nazione”**. Parte alle 17 da piazza Repubblica, con una “camminata” di due chilometri circa, e affronta il periodo del Risorgimento in città, attraverso le voci di due varesini impegnati a salvare la città senza più la protezione dei fucili piemontesi, con un Garibaldi che non si capisce dov'è, e gli austriaci pronti a tornare...Lo spettacolo avrà un biglietto da 10 euro, con prenotazione obbligatoria.

Infine, il progetto Iceberg “sconfina” dalla città il **10 giugno** e il **primo luglio**: l'appuntamento infatti è al **monastero di Torba** con **“Il custode della Torre”** che racconta la storia di un pastore che sta a guardia di una torre che è rimasta senza mura, in una strada che non ha più viandanti ma che indica l'inizio di qualcosa di nuovo. Anche qui, la prenotazione è obbligatoria: tutte le info su www.karakorumteatro.it/progettoiceberg.

Stefania Radman

stefania.radman@varesenews.it