

Le danze del mondo in scena a Legnano

Pubblicato: Venerdì 21 Aprile 2017



Cinque scuole provenienti da tutto il Nord Italia per un viaggio nel mondo della danza di carattere.

È in programma **venerdì 28 aprile**, con inizio alle 21, al **Teatro Città di Legnano “Talisio Tirinnanzi”**, il primo **Festival di Danze dal Mondo**.

L'evento, organizzato dall'**Associazione Musicale Jubilate** con il patrocinio del Comune di Legnano e di Regione Lombardia e il supporto della Bcc di Busto Garolfo e Buguggiate, è inserito nel calendario della stagione musicale del teatro “Tirinnanzi”.

Protagonista assoluta della serata sarà la grande tradizione della **danza di carattere** che nei Paesi dell'Est trova la sua forma più espressiva. Saranno infatti rappresentati, attraverso la propria tipica danza di carattere, l'**Armenia**, la **Bielorussia**, la **Romania**, la **Russia** e l'**Ucraina** con lo scopo di far avvicinare le nuove generazioni a questa disciplina facendo conoscere le tradizioni e i costumi di ciascun Paese.

Il Festival sarà anche l'occasione per presentare per la prima volta a Legnano il corpo di ballo della **Scuola di Danza Jubilate Pinat Dance**, progetto nato dall'Associazione legnanese grazie alla collaborazione con la coreografa russa **Natalia Piskareva** per proporre un nuovo ambito che potesse completare un percorso dedicato all'arte già ampiamente sviluppato attraverso i numerosi anni di attività della Scuola di Musica Jubilate.

«La danza di carattere consiste nello studio delle danze folkloristico-popolari – spiega **Natalia Piskareva**, direttore artistico del Festival – Questa disciplina rientra nella tradizione e nella storia della danza classica, e conserva il legame con le tradizioni e i folklori, espressi anche dall'abbigliamento della terra in cui è nata. La danza di carattere è fondamentale per migliorare l'espressività e l'interpretazione del danzatore ed inoltre è un valido aiuto per sviluppare la musicalità e il senso del ritmo».

Un progetto affascinante che ha coinvolto anche la Bcc di Busto Garolfo e Buguggiate. «Siamo onorati di essere al fianco dell'Associazione Jubilate in questa prima edizione del Festival, non solamente per la grande qualità della proposta, ma soprattutto perché è un'iniziativa che, partendo dal territorio, si apre al mondo – osserva il presidente della Bcc di Busto Garolfo e Buguggiate **Roberto Scazzosi** – La danza è un'arte capace di trasmettere emozioni e raccontare storie. E noi ci mettiamo all'ascolto nella consapevolezza di aver sostenuto un'eccellenza».

Per la prima edizione del Festival sono stati selezionati alcuni corpi di danza che sono tra le eccellenze in questa particolare disciplina. Si esibiranno sul palco del teatro Tirinnanzi l'Accademia Danza di Merate (LC) guidata dal direttore artistico **Ekaterina Sizykh**; l'Alba-Dansè di Alba (CN), direttore artistico **Natasha Lomova**; la Compagnia di Danza Jubilate Pinat Dance di Legnano – al suo debutto – direttore artistico **Natalia Piskareva**; il Gruppo Vatra di Torino, direttore artistico Iurie Raileanu e la Je Danse A.S.D. di Albano Sant'Alessandro (BG), direttore artistico **Ghislaine Crovetto**.

Il Festival, anche se a carattere non competitivo, assegnerà alcuni premi attraverso il giudizio di una giuria di esperti e rappresentanti delle istituzioni legnanesi. Per il miglior talento individuato durante le esibizioni, la Deha Ballet mette a disposizione una borsa di studio dal 21 al 31 luglio 2017 presso l'Università Statale della Cultura di San Pietroburgo (la borsa di studio è comprensiva di viaggio aereo A/R Milano/San Pietroburgo, vitto, alloggio, 3 lezioni al giorno). Due borse di studio, messe a disposizione dall'Associazione Jubilate, saranno assegnate a uno dei gruppi partecipanti. Le borse prevedono la partecipazione alla seconda edizione del Masterclass Internazionale della Danza di Carattere dal 27 al 29 giugno a Legnano e dal 30 giugno al 2 luglio a Torino.

La giuria è composta da: **Umberto Silvestri**, assessore alla Cultura Comune di Legnano; **Tatiana Rykoun**, direttore responsabile della rivista "Ozero Komo"; **Elena Plyushkova**, docente e coreografa della Danza di Carattere; **Youlia Sofina**, professoressa e coreografa della Danza di Carattere; **Rossano Corti**, responsabile eventi "Miss Lago Maggiore" e collaboratore delle "Iene" di Italia1; **Monica Cagnani**, direttore di Teatro Oscar Danza Teatro, Ente accreditato ai Servizi della Formazione alla Danza e al Teatro di Regione Lombardia.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it