

## “Merdre!” torna Teatro & Territorio

**Pubblicato:** Venerdì 14 Aprile 2017



**Teatro & Territorio**, è arrivato alla 22esima edizione. Ideato, progettato e diretto dal regista-pedagogo **Paolo Franzato**, si svolgerà dal 18 aprile al 23 luglio 2017, con un cartellone che spazia da Varese città alla provincia e oltre, con rappresentazioni a **Bisuschio**, **Cuasso al Monte**, **Porto Ceresio**, fino a **Milano**, al teatro Elfo-Puccini.

### “MERDRE!” L'EDIZIONE 2017 OMAGGIA ALFRED JARRY

Come da tradizione, ogni edizione ha un titolo specifico e una dedica ad un grande artista dell'arte teatrale moderna e mondiale: quella del 2017 è in omaggio ad **Alfred Jarry**, come rivela il titolo “**Merdre!**”, celebre citazione dal suo “**Ubu re**”. Proprio quest'anno ricorrono i 110 anni dalla morte del celebre drammaturgo teatrale, scrittore e poeta francese, **padre della Patafisica**.

### UN PROGRAMMA RICCHISSIMO

Il programma comprende gli spettacoli realizzati nei gruppi laboratoriali dell'**Accademia Teatro Franzato** (la prima scuola teatrale sorta a Varese, con le ulteriori sedi di Cuasso e Porto Ceresio) e nell'ambito di altri laboratori teatrali condotti in alcune scuole (Liceo Ferraris, Scuola Primaria Galilei), sinergie e interazioni con altre rassegne sia teatrali sia poetiche, 3 workshops con altri docenti professionisti (tra cui **Tindaro Granata** e **Laura Zeolla**), un recital di **Paolo Franzato**, collaborazioni con associazioni, scuole, università, consolidate presenze: **Marco Rodio**, **Riccardo Trovato**, **Marcella**

## Magnoli, Marina Nicora.

In totale **12 eventi in 7 location diverse**, con la partecipazione di oltre 100 persone attivamente coinvolte nell'intero festival. Autori rappresentati: Dante Alighieri, Anouilh, Aristofane, Benni, Cederna, Fo, Franzato, Gaber, Giorgi, Goldoni, Gozzano, Ibsen, Merini, Prevert, Rame, Wesker, oltre ai giovani poeti del Concorso di poesia premiati il 28 aprile.

## UN FESTIVAL CORALE

Il **Comune di Varese** è il partner istituzionale storico che collabora col Teatro Franzato alla realizzazione del Festival al quale però si aggiungono, a sostegno delle iniziative, il **Comune di Cuasso al Monte**, **Fondazione Cariplo**, il **Liceo Scientifico Statale "Ferraris" di Varese**, l'**Istituto Comprensivo Statale di Bisuschio**. Ulteriori patrocini quelli della **Provincia di Varese** e dell'**Università degli Studi dell'Insubria**.

Per la realizzazione di alcune mansioni (scenografie, costumi, grafica) hanno partecipato anche due scuole di istruzione secondaria (**Liceo Artistico Statale "Frattini" di Varese** e **Istituto d'istruzione superiore "Franzolini" di Verbania**), che hanno stipulato convenzioni e accordi col Teatro Franzato funzionali all'attuazione di tirocini con crediti formativi per i rispettivi allievi.



## IL PROGRAMMA

### *Aprile*

*martedì 18*

Accademia Teatro Franzato, sede di Varese

Workshop "Ad alta voce: giochi di suoni tra parole e canto" con Laura Zeolla

*venerdì 28*

ore 10, Teatro "San Giorgio", Via della Repubblica 22, Bisuschio (Va)

Recital Paolo Franzato in Poesia – Lettura delle Poesie vincitrici l’VIII Concorso Nazionale di Poesia “Anna Maria Sanzo”

*venerdì 28*

ore 21, Teatro Nuovo di Cuasso, Via Roma 8, Cuasso al Monte (Va)

Spettacolo “Fiabe geneticamente modificate” di Paolo Franzato, debutto – attori & tecnici: Gruppo Ragazzi Accademia Teatro Franzato sede di Cuasso al Piano, assistente alla regia Riccardo Trovato, drammaturgia, musiche e regia di Paolo Franzato

## **Maggio**

*martedì 9*

Accademia Teatro Franzato, sede di Varese

Workshop con Tindaro Granata

*domenica 14*

ore 18, Teatro “Gianni Santuccio”, Via Sacco 10, Varese

Spettacolo “Fiabe geneticamente modificate”, replica – attori & tecnici: Gruppo Ragazzi Accademia Teatro Franzato

*domenica 14*

ore 21, Teatro “Gianni Santuccio”, Via Sacco 10, Varese

Spettacolo “Gli Uccelli” di Aristofane, debutto – attori Gruppo Giovani & Adulti Accademia Teatro Franzato, costumi realizzati dagli allievi di 4^G Scenografia del Liceo Artistico “Frattini” di Varese coordinati da Ignazio Campagna e Valerio Marcello Parola, assistente alla regia Riccardo Trovato, aiuto regia Marco Rodio, adattamento, musiche e regia di Paolo Franzato

*sabato 20*

ore 21, Teatro “Gianni Santuccio”, Via Sacco 10, Varese

Spettacolo “Scene al femminile” da Alighieri, Anouilh, Aristofane, Benni, Cederna, Fo, Gaber, Giorgi, Goldoni, Gozzano, Ibsen, Merini, Prevert, Rame, Wesker, debutto – attori del laboratorio teatrale del Liceo Scientifico “Ferraris” condotto dal Teatro Franzato, coordinamento Marina Nicora, adattamento, musiche e regia di Paolo Franzato

*mercoledì 24*

Teatro Elfo Puccini, Corso Buenos Aires 33, Milano

Spettacolo “Scene al femminile” – replica, Festival LAIV action

*domenica 28*

ore 18, Teatro “Gianni Santuccio”, Via Sacco 10, Varese

Spettacolo “Fuoco ribelle & creativo” di Paolo Franzato – attori Gruppo Bambini Accademia Teatro Franzato, assistente alla regia Riccardo Trovato, coreografie e aiuto regia Marco Rodio, drammaturgia, musiche e regia di Paolo Franzato

*domenica 28*

ore 21, Teatro “Gianni Santuccio”, Via Sacco 10, Varese

Spettacolo “Gli Uccelli” – replica

## **Giugno**

*giovedì 8*

Scuola Primaria Statale “Galileo Galilei”, Varese

Performance “Mai contenti!” di Paolo Franzato – attori i Bambini allievi del laboratorio di Pedagogia Teatrale condotto dal Teatro Franzato, progetto FACS, drammaturgia, musiche e regia di Paolo Franzato

Luglio:

*dal 1° al 23*

Accademia Teatro Franzato, sede di Porto Ceresio (Va)

Workshop “Porto Teatro”, laboratorio permanente di ricerca e sperimentazione dell’arte teatrale contemporanea condotto da Paolo Franzato

[Stefania Radman](#)

[stefania.radman@varesenews.it](mailto:stefania.radman@varesenews.it)