

## Un grande successo per il concerto di Enrico Lisei

**Pubblicato:** Lunedì 3 Aprile 2017



**Successo strepitoso sabato sera al teatro Soms di Caldana** per il concerto di Enrico Lisei, cantautore genovese in tournee con il suo nuovo spettacolo dal titolo *Cantar d'amore*.

**Il concerto, come preannunciato, ha avuto un fine benefico, fortemente voluto da Sara Fastame, Consigliere delegato alla Cultura del Comune di Cocquio**, che si è esibita sul palco come **violoncellista** della band di Lisei di cui fa parte da alcuni anni.

**La serata si è aperta quindi con una breve presentazione della Stanza Sensoriale** sita all'interno dell'Istituto **Sacra Famiglia di Cocquio**, un presidio praticamente unico in Italia nel suo genere, e tra in più evoluti in Europa, che si presta per riabilitazioni e rieducazioni di pazienti grandi e piccoli; un luogo dove si può muovere un dito e produrre una cascata di colori, come hanno raccontato sul palco il Direttore di Sacra Famiglia Angelo Chessa e il Direttore Medico Giovanna Morelli, neuropsichiatra, che da anni seguono questo progetto.

**L'emozione nella gremitissima sala si è resa palpabile durante la proiezione di un video** che ha mostrato ai presenti l'interno della sala, che potrà essere implementata di nuove funzioni grazie anche all'incasso della serata *(foto Gianni Fidanza)*.

**A seguire, il concerto di Enrico Lisei**, che ha ricordato in apertura la sua precedente esibizione di un paio di anni fa: "questo teatro mi è rimasto nel cuore in questi anni" ha detto il cantante, prima di iniziare una carellata di sue canzoni inedite (è in uscita il suo terzo album) e dei suoi più grandi successi

(da Cesare a Papparazzo), alternate ad altre dei grandi cantautori della scuola genovese e non solo. Il pubblico non ha risparmiato applausi a scena aperta sulle prime note di **Mi sono innamorato di te** (Tenco) e **Marinella** (De Andrè), e ha cantato su quelle di Onda su Onda di Lauzi e Via con me (Conte), trascinato dal grande talento e dalla sensibilità di **Lisei, considerato dalla critica uno dei migliori cantautori del nostro tempo**, che in certi momenti si è anche lasciato andare a gag con i membri della band, a dimostrare una complicità che solo anni di musica insieme hanno potuto cementare e che il pubblico ha percepito con grande intensità.

**Una band che ha meritato numerosi applausi**, sia per la bravura di alcuni “veterani” del palco come Colucci al basso, Marco Cravero alla chitarra, Andrea Balestrieri alla batteria e Fabrizio Trullu al pianoforte, sia per chi si è inserito nella band da poco, come Sara Fastame al violoncello, il talentuoso e giovanissimo violinista Marco Scariot, la vocalist Maddalena Antona.

Lisei, che oltre a musicista è anche psicologo, ha dichiarato di essere “onorato di aver potuto cantare a favore di un progetto, quello della sala sensoriale, che lo ha riportato indietro nel tempo”: prima di esercitare la professione di psicoterapeuta infatti, è stato educatore in alcune comunità di disabili, e per questo si è sentito particolarmente coinvolto.

**A fine concerto Lisei e la sua band si sono trattenuti** con chi ha voluto salutarli e complimentarsi, dimostrando un’empatia davvero speciale: una spettatrice ha sottolineato come artisti di un simile livello si vada di solito ad ascoltarli nei teatri delle grandi città, e invece tutto questo è successo a Cocquio Trevisago, a dimostrazione di come la musica non abbia bisogno di grandi spazi per arrivare al cuore del pubblico.

Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it