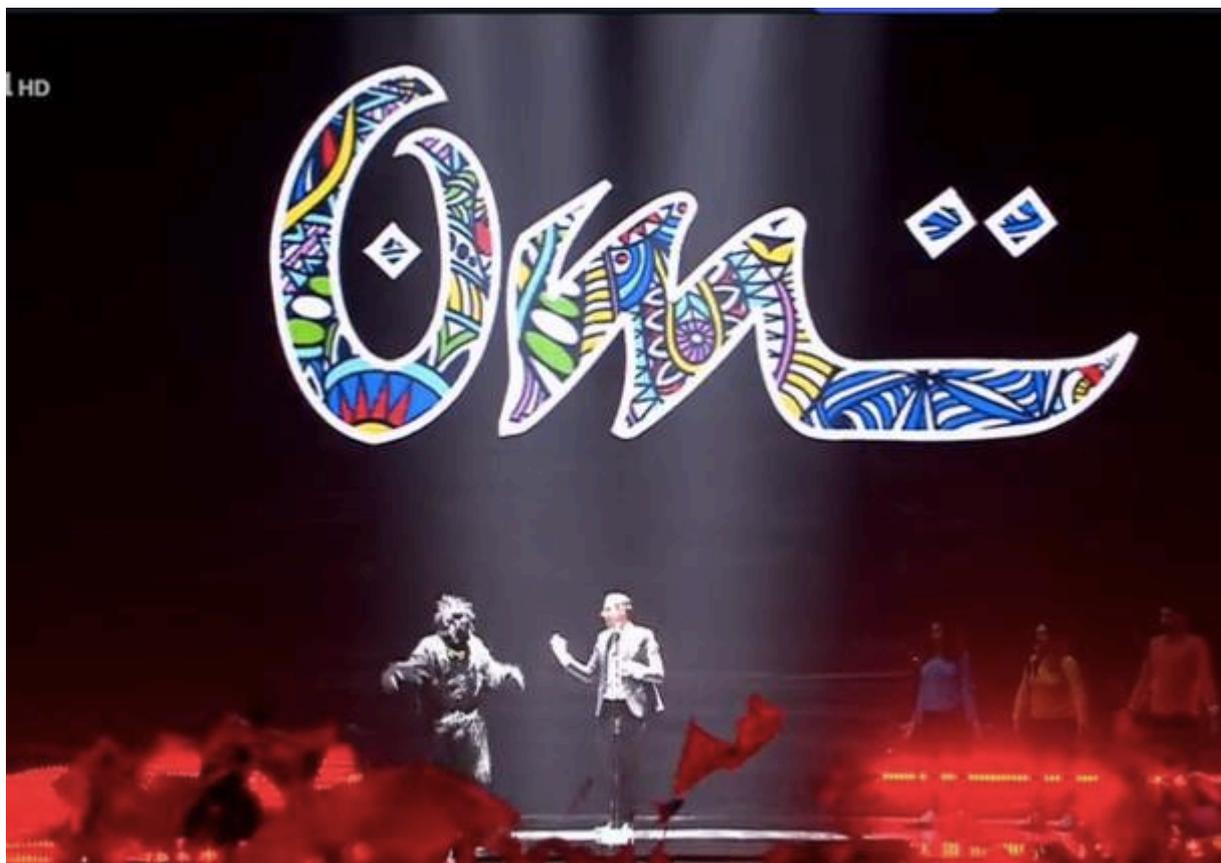


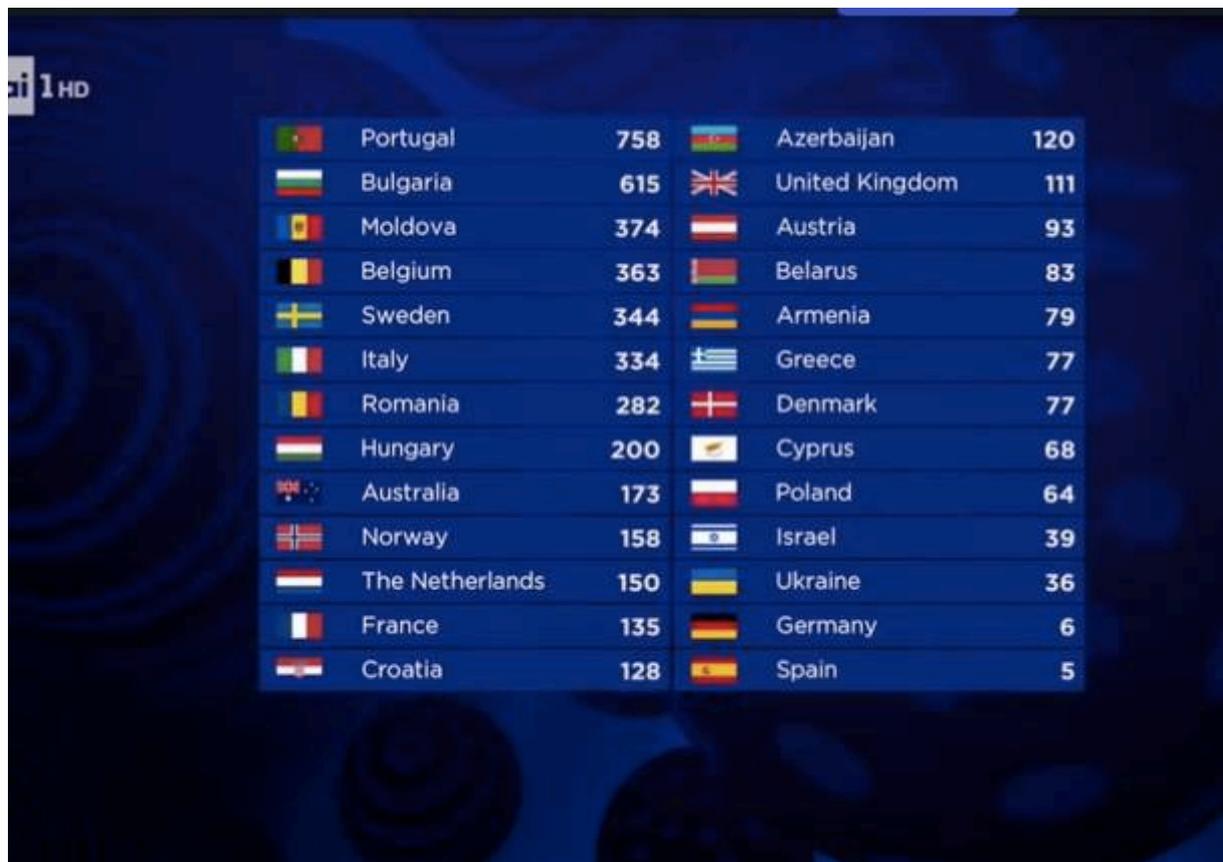
VareseNews

Francesco Gabbani all'Eurofestival: entra da favorito, esce al sesto posto

Pubblicato: Sabato 13 Maggio 2017



E' entrato all'Eurofestival da favorito, è arrivato solo al sesto posto. Per l'Italia è stata una piccola delusione l'edizione 2017 di Eurovision song Contest: il super favorito, super acclamato, super scaricato **Francesco Gabbani** è rimasto impigliato nella geopolitica dei voti del grande festival canoro europeo e si è ritrovato sesto.



 Portugal	758	 Azerbaijan	120
 Bulgaria	615	 United Kingdom	111
 Moldova	374	 Austria	93
 Belgium	363	 Belarus	83
 Sweden	344	 Armenia	79
 Italy	334	 Greece	77
 Romania	282	 Denmark	77
 Hungary	200	 Cyprus	68
 Australia	173	 Poland	64
 Norway	158	 Israel	39
 The Netherlands	150	 Ukraine	36
 France	135	 Germany	6
 Croatia	128	 Spain	5

A vincere, sorprendentemente, il Portogallo, con una canzone jazz, cantata in portoghese da **Salvador Sobral**. Un brano profondamente diverso da tutti gli altri, che erano molto dance e prevalentemente cantati in inglese (oltre al Portogallo solo Italia, Francia, Bielorussia e Ungheria hanno avuto il coraggio di cantare nelle loro lingue): e forse, nell'anno in cui lo slogan è **“Celebrate diversity”** questo doveva succedere.



SUCCESSO SUL PALCO PER GABBANI

E' stata comunque un grande successo l'esibizione (e il trailer che l'ha preceduta, che mostra un Gabbani modello "emigrato all'estero") di **Francesco Gabbani** all'Eurofestival. Oltre ad aver incassato il premio della critica giornalistica, i 15mila spettatori dell'arena in cui si svolge la finale a Kiev, hanno mostrato evidente affetto per il brano, che è stato spesso cantato in coro, ed è stato comunque tra i favoriti – insieme a Portogallo e Bulgaria – di questa edizione.

Leggi anche

- **Musica** – “Magellano”, il nuovo album di Francesco Gabbani
- **Gallarate** – Francesco Gabbani e le serate gallaratesi
- **Varese** – Sorpresa! Francesco Gabbani al Circolo di Casbeno
- **Sanremo** – Sanremo 2017: vince il “varesino onorario” Francesco Gabbani
- **Sanremo** – “Occidentali's Karma”, il testo della canzone di Gabbani scritta da un varesino
- **Varese** – Occidentali's Karma, in tanti a Casbeno per festeggiare Fabio Ilacqua e Luca Chiaravalli
- **Varese** – Occidentali's Karma è già Disco d'Oro
- **Varese** – Al Circolo per festeggiare la vittoria di “Occidentali's Karma”
- **Classifiche** – E “per colpa” di Sanremo, “La scimmia nuda” scala le classifiche
- **Sanremo 2017** – Occidentali's Karma, la canzone “varesina” che ha vinto Sanremo

Ricordiamo che il brano portato dall'artista che ha vinto Sanremo è, nella sua realizzazione, varesino: i testi sono del varesino Fabio Ilacqua, mentre produzione e arrangiamenti sono del gallaratese Luca Chiaravalli che ha prodotto anche il suo nuovo album **Magellano**.

L'ESIBIZIONE DI GABBANI ALL'EUROSONG

Su youtube, pochi minuti dopo l'esibizione nel canale di Euorvision Song Contest c'era già l'esibizione dell'Italiano: che si è subito posizionata tra le più viste. Al momento della conclusione delle esibizioni, era la più vista di tutte: dopo di lui solo il concorrente Portoghese, il vero outsider della manifestazione.

LO SPETTACOLO: BRAVI I PRESENTATORI UCRAINI, BOCCIATO INSINNA

Certamente, lo spettacolo da Kiev è stato all'altezza dell'eurovisione: bravi i tre presentatori ucraini, per la prima volta uomini: **Oleksandr Skichko, Volodymyr Ostapchuk e Timur Miroshnychenko**. Ottima anche la regia, con tempi sempre rispettati e scenografie sontuose.



Non si può dire però lo stesso della parte italiana: ad affiancare un pur bravo e preparato (come l'evento meritava) **Federico Russo**, c'era un imbarazzante e totalmente fuoriposto **Flavio Insinna**. Meglio la coppia delle semifinali di Rai 4, **Diego Passoni** e **Andrea Delogu**, in arrivo direttamente da Sky.



Per tutti però un appunto fastidioso: commentare un programma altrui prevede un rispetto che nella

televisione italiana si è perso. Troppe volte i loro commenti hanno offuscato i brani, o i momenti salienti della trasmissione. Parrà strano, ma le persone che guardano l'Eurovision Song Contest sono interessate all'Eurovision Song Contest.

Stefania Radman

stefania.radman@varesenews.it