

Cine Bici Festival: il ciclismo su pellicola ai Giardini Estensi

Pubblicato: Lunedì 5 Giugno 2017



Per la prima volta a Varese, **sul grande schermo, si vedrà la Tre Valli Varesine**. Ovviamente non ci riferiamo alle vicende della corsa che ogni estate infiamma il tifo di migliaia di persone, ma **della sua trasposizione cinematografica**. Tempo fa proprio VareseNews raccontò in anteprima il successo di “To the Fore”, il film di Dante Lam prodotto a Hong Kong, nel quale la corsa di casa nostra è stata il palcoscenico per costruire una storia a sfondo ciclistico. ([QUI l'articolo](#))

Proprio la proiezione di “To the Fore” è uno dei piatti forti di **Cine Bici Festival**, manifestazione che colorerà **per quattro serate i Giardini Estensi** grazie all'organizzazione di **Cortisonici** e al progetto “Belvedere a Varese città giardino” sostenuto dal **Comune** e promosso tramite l'iniziativa della **Regione** intitolata “L'anno del turismo lombardo e le capitali d'arte”.

Cine Bici Festival prende spunto, ovviamente, **dal profondo rapporto che c'è tra Varese, il suo territorio e la disciplina delle due ruote**. La città ha organizzato due edizioni dei **Mondiali** (1951, 2008) e una terza non venne disputata per motivi bellici, ha ospitato le gare su pista iridate del '71, vanta una lunga schiera di **campioni**, tecnici e addetti ai lavori oltre alla classica **Tre Valli** che è uno degli appuntamenti imperdibili della bella stagione.



Una **varietà di aspetti che si riflette anche nel festival**, in programma tra il 19 e il 22 giugno (con un'appendice il 24) dove, oltre alla già citata proiezione di "To the Fore" ci sono una serie di altri eventi, l'uno diverso dall'altro. La serata inaugurale di **lunedì 19**, oltre al taglio del nastro e alla cena di **Fiab Ciclocittà**, sarà caratterizzata dalle immagini del documentario "**Una domenica all'inferno**", racconto per immagini della **Parigi-Roubaix del 1976**, realizzato dal regista Jorgen Leth (nella foto un'immagine del filmato).

Martedì 20 arriverà a Varese il giornalista **Leo Turrini**, autore del libro "Il Pirata e il Cowboy. Pantani e Armstrong": alla sua presentazione seguirà la proiezione di "**The Armstrong Lie**", documentario del premio Oscar Alex Gibney che racconta la vicenda doping del corridore texano.

Mercoledì 21 la serata **dedicata alla Tre Valli Varesine**: sul palco il presidente della "Binda", **Renzo Oldani**, sul grande schermo la pellicola – anteprima per l'Italia – **di Hong Kong** che ha portato le immagini di Varese e Luino nei cinema d'Oriente.

Giovedì 22 – spazio alla musica con il **Francesco Piu Duo**, un **concerto blues-funky** per cui l'energia necessaria viene prodotta... pedalando.

Il festival si concluderà sabato **24 giugno** con una presentazione – questa volta in piazza del Podestà – dell'ultimo **volume di Gianni Spartà**, giornalista varesino e grande appassionato di bicicletta. Il libro, "Dimmi perché parti" vanta una prefazione firmata da Vincenzo Nibali.

[Damiano Franzetti](#)

damiano.franzetti@varesenews.it