

## Edoardo Vianello fa ballare gli USA

**Pubblicato:** Lunedì 19 Giugno 2017



Edoardo **Vianello** è tuttora un gigante della musica leggera, seppure un po' datata, e su questo non ci sono dubbi... **in Italia**. Desta però curiosità il fatto che il celebre (per l'Italia, lo ripetiamo) cantante romano sia piombato nel mese di maggio in una **classifica di gradimento negli Stati Uniti**.

Vianello infatti è stato inserito dal **famoso magazine specializzato *Bilboard*** nella cosiddetta "THR's Top TV Songs chart" che mensilmente mette in fila le **canzoni più popolari delle serie TV**: nella fattispecie il brano che gli ha permesso di ottenere questo risultato inatteso è "**Guarda come dondolo**", incisa nel 1962 sullo stesso disco di "Pinne fucile ed occhiali".

Ma come è possibile che una **canzone decisamente datata**, di un artista italiano altrettanto stagionato (Vianello è nato nel 1938) conquisti una piccola ma significativa fetta di palcoscenico negli USA?

La risposta sta in **Netflix**, il famoso servizio di intrattenimento on demand, che ha mandato in onda la serie "**Master of None**": in una puntata del programma, "Guarda come dondolo" viene utilizzata come base per una lezione di *twist* tenuta dall'attrice italiana **Alessandra Mastronardi**.

Una circostanza che ha **esaltato gli appassionati di oltreoceano**, visto che il brano del '62 è stato **preso d'assalto online**: secondo i dati riportati da **Bilboard** la canzone è stata taggata 15mila volte su *Shazam* (la App che permette di scoprire nome e autore di un pezzo in tempo reale). Ciò ha prodotto oltre 900 *downloads* a pagamento del brano e oltre 120mila visualizzazioni sui network di streaming video. Numeri, ovviamente, destinati a incrementarsi – seppur con minore incidenza – con il passare del

tempo. **Mica male** neppure per uno che, negli anni, ha fatto ballare tutta l'Italia a colpi di "Watussi", "Tremarella" e dintorni.

Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it