

Sette mercoledì col cinema a Villa Calcaterra

Pubblicato: Lunedì 17 Luglio 2017



Nell'ambito delle iniziative di **“BA Estate”**, organizzate e coordinate dall'Amministrazione comunale, **mercoledì 19 luglio prende il via la rassegna cinematografica estiva con la proiezione del film Lion, di Garth Davies.**

Per sette mercoledì il giardino della **Villa Calcaterra** si trasformerà in un cinema all'aperto: saranno proiettati alcuni film della recente stagione cinematografica, selezionati dall'Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni, che ha sede proprio in Villa Calcaterra.

L'ingresso è gratuito.

Le proiezioni inizieranno alle ore 21:30; in caso di pioggia si terranno in aula De Sica (1° piano) che ha una capienza per 100 spettatori.

Questo il programma:

19 luglio Lion, di Garth Davies

26 luglio Smetto quando voglio – Masterclass, di Edoardo Leo

2 agosto In guerra per amore, di Pif

9 agosto L'ora legale, di Salvatore Ficarra e Valentino Picone

16 agosto Il drago invisibile, di David Lowery

23 agosto Il GGG – Il Grande Gigante Gentile, di Steven Spielberg

30 agosto La La Land, di Damien Chazelle.

Lion – La strada verso casa

Regia di Garth Davis, con Dev Patel, Rooney Mara, Nicole Kidman, David Wenham, Nawazuddin Siddiqui. Genere Drammatico – USA, Australia, Gran Bretagna, 2016, durata 129 minuti.

“Il cinema è fatto anzitutto di storie, e quella di Saroo è una bella storia. Una di quelle vicende che fa subito pensare quanto possa essere cinematograficamente potente. Insomma, il commento ‘una storia da film’ è una sintesi adeguata per descrivere il soggetto di Lion, diretto da Garth Davis, esordiente al cinema che si è fatto le ossa con la serie televisiva Top of the Lake. Saroo è un bambino che vive nell’entroterra povero dell’India nella metà degli anni ’80. Un giorno segue il fratello in un viaggio in treno per rimediare qualche soldo, e si perde. Finisce a Calcutta e poi viene adottato da un’amorevole coppia australiana che vive sul mare, nell’isola della Tasmania. Superati i vent’anni, mentre si trasferisce a Melbourne per studiare, viene tormentato dal suo passato, e grazie a Google Earth cerca di ritrovare la stazione e quei luoghi che continuano a tormentare il suo sonno. Lion è un adattamento del libro autobiografico dello stesso Saroo Brierley, A Long Way Home.

Due sono i momenti della vita di Saroo in cui si concentra il film: lui bambino in India, coraggioso aiutante del fratello grande e orgoglio della madre che vive raccogliendo pietre; e vent’anni dopo, nel corso della sua vita australiana, nel momento in cui cede alla nostalgia di un passato che inizia a ricordare. Lion analizza il rapporto di Saroo con i due fratelli della sua vita: quello maggiore ormai perso che aveva per lui un forte istinto di protezione e quello problematico con cui è cresciuto, verso cui è lui ad avere attenzioni particolari”.

(tratto da Coming soon)

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it