

VareseNews

Sangregorio al naturale”: il taccuino lacustre di JJ Beeme

Pubblicato: Venerdì 20 Ottobre 2017



Negli spazi della fondazione **Giancarlo Sangregorio di Sesto Calende**, l'artista spagnolo José Joaquín Beeme presenta una parte degli ultimi suoi lavori che vogliono omaggiare l'opera dello scultore ponendosi in dialogo con essa: "È il frutto di una suggestione, intesa come viaggio nella natura sprigionatasi dall'opera e dalla pratica artistica di Giancarlo Sangregorio".

Apri il percorso espositivo un raro libro realizzato dallo scultore con delle "impronte" in cellulosa, la cui filosofia, come afferma la storica dell'arte **Malena Manrique** che cura la mostra, "rientra perfettamente nell'ambito della nostra ricerca sui processi creativi e le vie per il recupero dell'immaginario nell'arte contemporanea".

JJ Beeme è un artista multidisciplinare con un gusto particolare per il surrealismo poetico. Dopo la laurea in giurisprudenza, si dedica al giornalismo e all'attività editoriale, affiancando sempre la propria personalissima ricerca nei diversi stati dell'anima umana, documentando con la propria arte lo studio dei processi creativi. In Italia dal 2002 in quanto grafico e videomaker della Commissione Europea presso il Centro Comune di Ricerca di Ispra, vive ad Angera.

Ha creato nel 2013, insieme alla storica dell'arte Malena Manrique, la Fundación del Garabato i cui ambiti privilegiati sono l'animazione sperimentale e i taccuini d'artista, che saranno esposti nelle sale della Fondazione Sangregorio.

La mostra sarà inaugurata sabato 21 ottobre alle ore 15.30 e resterà aperta e visitabile tutti i fine

settimana dalle 10.30 alle 17.30 con orario continuato, fino al 30 novembre. Il giorno dell'inaugurazione sarà presente l'artista JJ Beeme.

Per informazioni o richieste di visita nei giorni infrasettimanali: info@fondazionesangregorio.it
info@fundaciondelgarabato.eu

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it