

La fragilità del patrimonio culturale: come difenderlo

Pubblicato: Giovedì 14 Dicembre 2017



Venerdì 15 dicembre, dalle ore 11,15 alle 13, il **dipartimento di Storia dell'Arte del Liceo Classico Cairoli**, organizza presso **l'aula magna dell'Istituto Einaudi di Varese**, un incontro sui temi della **tutela del patrimonio artistico**.

L'incontro si propone di far avvicinare gli studenti al «patrimonio culturale» da un'angolatura insolita: **quella del diritto**, che si sostanzia nella conoscenza delle regole fondamentali che disciplinano il settore nel nostro ordinamento giuridico.

La materia di riferimento è il “diritto dell'arte e dei beni culturali” che verrà introdotta sottolineandone gli aspetti rilevanti sul piano **dell'educazione alla cittadinanza e al patrimonio culturale come bene comune**.

La questione fondamentale, sottesa alla normativa di tutela, è quella della **fragilità dei beni culturali**, sia sul piano dell'integrità fisica sia su quello del valore immateriale. Da questa vulnerabilità, nonché dal valore economico (ma anche simbolico come si vedrà) dell'arte, derivano su scala mondiale azioni di aggressione quali furti, esportazioni clandestine, danneggiamenti, contraffazioni.

L'analisi di alcuni casi concreti che mettono in evidenza la fragilità dei beni culturali e la difficoltà di una loro efficace difesa verrà condotta attraverso la testimonianza congiunta della **dott.ssa Tiziana Zanetti, esperta di diritto dell'arte, e del sostituto procuratore Annalisa Palomba**.

L'iniziativa rientra tra le attività del progetto Legalità come prassi, il laboratorio sulla legalità

coordinato da **Stefania Barile, nell'ambito del Progetto Giovani Pensatori del Centro Internazionale Insubrico "Carlo Cattaneo" e "Giulio Preti"**, Università dell'Insubria di Varese.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it