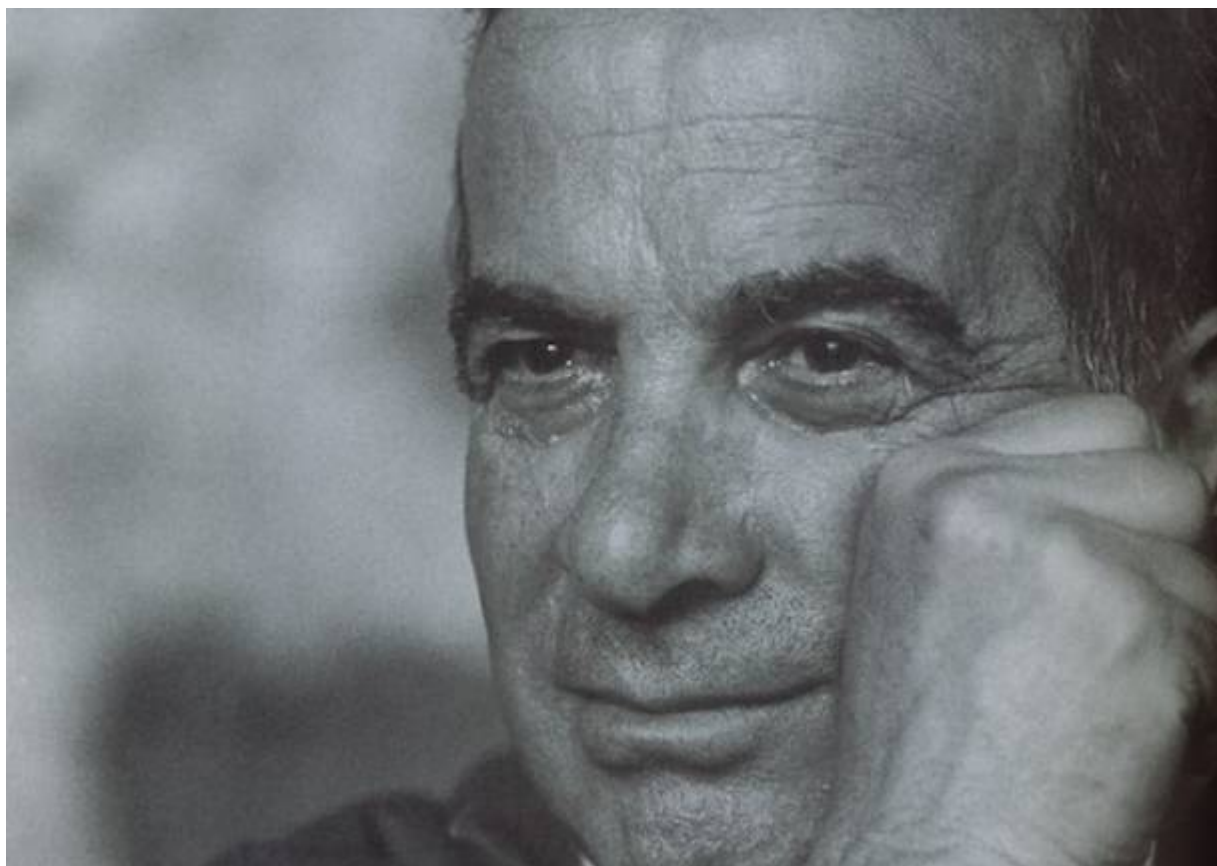


### Puxeddu, opere esposte in città

**Pubblicato:** Martedì 16 Gennaio 2018



**Inaugurata sabato pomeriggio la mostra personale del Maestro Franco Puxeddu presso Fioridea in via XXV Aprile a Luino (nella foto sotto).**

La mostra dura **sino al 4 febbraio** ed è stata **presentata da Simona Fontana** alla presenza del Sindaco **Andrea Pellicini** e di **Simona Ronchi**, consigliere comunale e assessore alla cultura della Comunità montana Valli del Verbano.



Nelle sue creazioni, la forza della materia grezza si fa espressione plastica come nel Vento, opera intensa e vibrante, oppure diviene misticismo profondo come nella **Crocefissione attualmente esposta ai Musei Vaticani, e rappresenta un sentimento eterno come nel Bacio.**

“La percezione del mondo, degli eventi da Puxeddu vengono sublimati nell’arte. La sua generosità e la sua umanità, la sua sensibilità creano nella materia oltre il tempo e lo spazio, questa è la netta sensazione che si prova quando lo si vede scolpire”, dicono gli organizzatori dell’evento.

## LO SCULTORE

Franco Puxeddu, di origine sarda, è nato a Siliqua, provincia di Cagliari e risiede a Luino (Varese).

Nelle sue creazioni egli segue il proprio istinto artistico, ben imbrigliato mediante una serie di solide e costanti ricerche fatte con intelligenza. Ciò che egli esprime, quindi, è sempre e solo ciò che l’ispirazione poetica „gli detta dentro“.

A Luino ha intrattenuto ottimi rapporti con il poeta Vittorio Sereni e con lo scrittore Piero Chiara, con cui ha collaborato anche nell’organizzazione di una serie di manifestazioni culturali nel campo dell’arte visiva.

Per tre anni ha lavorato a Palma di Maiorca presso la bottega del M° [Aligi Sassu](#).

La forza creatrice che nasce dalla materia grezza, basalto, legno, terracotta, bronzo, sembra sussurrargli la giusta catarsi per esprimersi nel mondo.

Amico di grandi artisti come Sassu e Rognoni, di pensatori dal carisma universale come il professor Giovanni Reale, con le sue opere Puxeddu esprime una sintesi della sua essenza.

L’incidere stesso dell’artista esprime sensibilità emotiva e rivoluzionaria: attento ai dolori universali, come alle gioie di una maternità, o alle sensazioni che esprime una festa come il Natale.

Puxeddu con la sua azione rigeneratrice risveglia le sensazioni più intime.

(fonte: [francopuxeddu.com](http://francopuxeddu.com))

Redazione VareseNews

[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)