

Arriva il Giappone al teatro di Varese

Pubblicato: Mercoledì 7 Febbraio 2018



Mercoledì 14 febbraio il **Giappone** sbarca a Varese, con una serata dedicata al paese del sol levante: alla sua bellezza e alla sua ritualità?, alla fedeltà? e all'onore.

Succederà al teatro Openjobmetis, in piazza della Repubblica, con una serata intensa che inizia alle 19.

Per le 19 infatti è previsto un evento di presentazione della cultura e delle tradizioni del Giappone attraverso il Libro “il Galateo del Business 3.0 – testo in italiano, inglese, spagnolo e giapponese” presentato dall'autrice, **Paola Della Chiesa** a Tokyo durante la Japan Women International Conference a giugno del 2017.

Alle 21 invece è di scena “**Butterfly**“, narrazione in opera giapponese da uno studio su “Madame Butterfly” di David Belasco, di e con **Silvia Priori**.

Uno spettacolo che nasce dalla ricerca delle radici di Madame Butterfly: Puccini infatti scelse il soggetto della sua sesta opera dopo aver assistito a Londra, nel luglio 1900, all'omonima tragedia in un atto di **David Belasco**, a sua volta tratta da un racconto dell'americano John Luther Long dal titolo Madam Butterfly, apparso nel 1898. Quando Puccini vide la pièce teatrale di Belasco se ne innamorò e commissionò a Luigi Illica e Giuseppe Giacosa di scriverne una traduzione in chiave lirica, e così nacque il libretto della Madame Butterfly su musiche di Puccini.

Proprio dalla pièce di Belasco è stata ispirata la narrazione: una storia di amore ambientata in Giappone,

di più «Una delle storie d'amore più profonde che mai siano state concepite – la definisce Silvia Priori – Amore sensuale, erotico ma sublime. Butterfly è? una geisha, un'artista del mondo che fluttua, canta, danza e vi intrattiene. Il resto è? ombra, il resto è? segreto»

Con l'autrice e attrice ci saranno anche il soprano **Kaoru Saito** e il gruppo di tamburi giapponesi **Kotoji**. La regia dello spettacolo è di **Kuniaki Ida**, in collaborazione con **Roberto Gerboles**. le musiche sono di **Robert Gorick**, la scenografia di **Luigi Bello**, i costumi di **Sartoria Bianchi – Milano e Vittoria Papaleo**. La produzione dello spettacolo è di TeatroBlu.

Per info e prenotazioni: 0332.590592-284224, info@teatroblu.it

di sr