

Le religioni si parlano davanti a 500 studenti

Pubblicato: Mercoledì 28 Febbraio 2018



Martedì 27 febbraio 550 studenti e studentesse del Liceo Daniele Crespi, dell'ITE Tosi e del Liceo Scientifico Tosi di Busto Arsizio si sono dati appuntamento al Teatro Manzoni per partecipare alla tavola rotonda sul dialogo interreligioso dal titolo **“Nel flusso della vita educare al conflitto per incontrarsi nel dialogo”**.

L'evento si inserisce nelle proposte culturali di FilosofArti, ed è stato realizzato in collaborazione con il Liceo Crespi e con l'Ufficio Educazione Mondialità della Fondazione PIME Onlus. **Gli studenti hanno avuto modo di attivare pensieri e riflessioni sul tema durante gli incontri d'aula**, mentre a teatro hanno potuto ascoltare e dialogare con quattro testimoni di altrettante religioni presenti sul nostro territorio.

Di altissimo profilo le personalità che sono intervenute: Marina Canova, della comunità dei praticanti buddhisti del Centro Studi Tibetani Mandala, David Assael, fondatore dell'Associazione Lech Lechà per il dialogo interculturale (impegnato nel dialogo ebraico – cristiano, ndr), Saif Eddine Abouabid fondatore dell'Associazione Giovani Musulmani d'Italia sezione di Sassuolo e opinionista su temi che riguardano l'Islam e Andrea Zaniboni, per vent'anni formatore dell'Ufficio Educazione Mondialità e oggi referente del settore relazioni esterne e promozione sempre per la Fondazione PIME Onlus.

La mattinata quest'anno è stata più densa di incontri ed esperienze, grazie a due momenti consecutivi: nella prima parte della mattinata gli studenti si sono ritrovati in due spazi distinti per partecipare alla tavola rotonda tra due esponenti di altrettante religioni; **la sala Tramogge ha ospitato**

gli studenti del Liceo Crespi per un dialogo ebraico-cristiano, mentre il teatro Manzoni ha accolto gli studenti dell'ITE Tosi e del liceo scientifico per un confronto tra Islam e Buddismo.

Dopo una breve pausa per gli spostamenti tutti gli studenti si sono ritrovati insieme presso il Manzoni dove, tra le 11.00 e le 13.00 circa si è svolto un evento di dialogo a più voci. Dopo i saluti ufficiali, ad opera della prof.ssa Sesto Franca docente del liceo Crespi e rappresentante di FilosofArti i quattro testimoni e gli studenti riuniti in teatro hanno apprezzato l'intervento **dell'Orchestra di via Padova** che ha messo in musica il binomio conflitto – dialogo mostrando, attraverso l'uso di quattro strumenti musicali diversi, la fatica e la bellezza dell'incontro con l'Altro. A seguire si sono intervallati momenti di dialogo tra relatori e studenti per approfondire questioni che hanno suscitato particolare interesse, performance dei **cori dell'Ite Tosi e del Liceo Crespi**, e la lettura di poesie da parte del liceo scientifico sui temi del dialogo e delle contaminazione tra diverse tradizioni, com'è avvenuto per lo spiritual.

Le domande hanno permesso ai relatori di approfondire e riprendere aspetti dell'intervento iniziale e contemporaneamente di rispondere alle richieste degli studenti, che hanno mantenuto un'attenzione curiosa e costante, mostrando criticità e desiderio di andare a fondo delle cose. La conclusione è stata affidata ai musicisti dell'orchestra interculturale di via Padova che ha proposto alcuni brani di tradizione balcanica, mediterranea e latina, per ribadire come diverse tradizioni musicali che si incontrano possono creare nuove e splendide armonie. L'ultimo brano proposto è stato Evenu Shalom, cantato dal coro del Liceo Crespi e da tutti i presenti come impegno a costruire pace e a promuovere il dialogo partendo dalla vita di ciascuno di noi.

di Franca Sesto