

Tingeltangel: l'arte di Karl Valentin al Teatro di Cuasso

Date : 17 febbraio 2018

Si conclude **sabato 17 febbraio** la prima parte della stagione teatrale 2017-2018 al Nuovo Teatro di Cuasso.

In scena Teatro Franzato con lo spettacolo "**Tingeltangel**" di Karl Valentin.

«I Tingel Tangel erano nella Germania degli anni Venti e Trenta locali fumosi, stipati di sedie e tavolini, dove si andava per mangiare e assistere a uno spettacolo - spiega **Paolo Franzato**, che cura la regia di questo lavoro - Qui, ogni sabato sera, accorrevano una folla di bottegai e impiegati a rimpinzarsi di wurstel e crauti e a dimenticare le privazioni del quotidiano. Questo è il luogo e il tempo che vi proponiamo: su una rabberciata pedana di legno, tra probabili zaffate di birra e sudore, un'orchestrina strampalata e un gruppo di artisti scalcinati si esibiscono: sketch, monologhi, clownerie che si proiettano sullo sfondo di una Monaco muffita, dozzinale e scurrile, malinconicamente gaudente a pochi anni dallo scoppio della I Guerra Mondiale».

«Evocazione di un'epoca e una società in cui sembra non esserci più un ordine al servizio degli uomini ma uomini al servizio di un ordine e una comicità, quella di **Karl Valentin**, che attraverso il ricorso al ridicolo, denuncia l'inadeguatezza di tutte le cose e la coscienza di un mondo nel quale l'uomo ha perso ogni potere e ogni armonia. Che lezione può trarne l'uomo di oggi? Ogni spettatore troverà la sua risposta».

Tingeltangel è uno dei più apprezzati e replicati spettacoli teatrali della compagnia di Paolo Franzato. In scena varie drammaturgie tratte dalla raccolta omonima di Valentin: Teatro dell'obbligo, Lettera d'amore, Al Teatro dei Giardinieri, Nel fienile, Difficoltà di trasporto, Conversazione interessante, Andare a teatro, La lepre arrosto, In farmacia, Lettera alla figlia Bertl, Il rilegatore Wanninger, L'acquario.

Le **musiche** sono tratte da Luis Enriquez Bacalov, John Lennon & Paul Mc Cartney, Cesare Andrea Bixio, Ennio Neri, Edith Piaf, Casiroli/Consiglio/Rastrelli, Consuelo Velazquez, Eros Sciorilli, Francis Lai, Michel Fugain, Giovanni D'Anzi, Tito Manlio, Ponzoni, Pozzetto, Jannacci, Alberto Lao Schor, Mario Bonavita (Marf).

In scena Monica Anchieri, Raffaele Campolattano, Marcella Magnoli, Roberta Menzaghi, Caterina Murrattu, Mauro Provvidi, Marco Rodio, Tiziana Rovera, Riccardo Trovato. Traduzione: Mara Fazio. Costumi e accessori di scena: Marcella Magnoli. Acconciature: Michael Muscolino. Tecnico audio: Roberto Tamiazzo. Assistente alla regia: Marco Rodio.

Dal 27 marzo inizieranno gli eventi della seconda parte (primavera/estate) della Stagione, la prima diretta da Franzato. In cartellone ci saranno spettacoli teatrali e musicali, e rappresentazioni che

coinvolgono il teatro nelle scuole e le scuole di teatro.

Si consiglia la prenotazione: tel. 349.7119193 - Ingresso 12 euro

[Nuovo Teatro](#), via Roma a Cuasso al Monte