

## Residenze in musica: sette concerti nelle case di riposo

**Pubblicato:** Mercoledì 2 Maggio 2018



**Portare la musica tra quanti soffrono e si sentono soli.** Aprire le case di riposo alla comunità con eventi culturali.

È questo il duplice obiettivo che si pone **“Residenze in Musica”** la rassegna promossa dalla **Fondazione Giuseppe e Giuliana Ronzoni di Besozzo** che, in quattro anni, è riuscita a coinvolgere altre residenze per anziani così da offrire un circuito che ha ottenuto il sostegno della **Fondazione Comunitaria del Varesotto**.

La rassegna che prende il via **sabato 5 maggio proprio a Besozzo**, si articolerà in **7 lezioni-concerto presso le Residenze Sanitario-Assistenziali di Vedano Olona, Casalzuigno, Malnate e Busto Arsizio oltre alla già citata Besozzo**.

I concerti, ad **ingresso libero**, saranno inoltre **aperti ai cittadini** del territorio che avranno la possibilità di partecipare all’evento culturale, ma soprattutto di entrare in contatto con la realtà di queste strutture che quotidianamente offrono alla comunità servizi di prim’ordine, talvolta poco conosciuti.

**Carlo Massironi**, segretario generale della Fondazione Comunitaria del Varesotto, ha sottolineato la coerenza del progetto con le finalità della Fondazione Comunitaria del Varesotto e con la sua attività di sostegno alla promozione culturale del territorio.

Alla presentazione della rassegna erano presenti **Anna Maria Binda** presidente della Fondazione Giuseppe e Giuliana Ronzoni di Besozzo, **Antonella De Micheli**, direttrice della Fondazione Svizzera

“la Residenza” di Malnate, **Savio Binaghi**, presidente della Fondazione Poretti-Magnani di Vedano Olona, **Patrizia Salvemini**, direttore della Fondazione Longhi-Pianezza di Casalzuigno.

Per la prima volta, aderisce alla rassegna l’**Istituto La Divina Provvidenza di Busto Arsizio** per volontà del suo **presidente Ambrogio Gobbi** rimasto positivamente colpito lo scorso anno dalla manifestazione.

Sostenitori della rassegna sono anche le amministrazioni come hanno dimostrato **Silvia Sartorio** assessore alla cultura del Comune di Besozzo, **Manuela Maffioli** assessore alla cultura del Comune di Busto Arsizio, **Miriam Arabini** assessore alle inclusioni sociali del Comune di Busto Arsizio. Tutti hanno riconosciuto la validità del progetto e hanno spiegato le motivazioni del patrocinio concesso all’iniziativa dai rispettivi Comuni; il patrocinio è stato concesso anche dai Comuni di Casalzuigno, Vedano Olona e Malnate.

**Il M° Livia Rigano**, direttore artistico e organizzativo, ha ringraziato la Fondazione Comunitaria del Varesotto che è indubbiamente una garanzia di qualità anche per convincere altri numerosi sponsor privati.

I sette contenuti musicali della rassegna vedranno indiscusso protagonista il **pianoforte**, spesso presentato in esecuzioni a quattro mani ma con programmi variegati; in altre occasioni, questo strumento saprà farsi partner musicale di formazioni inconsuete, come pianoforte, **corno e oboe** oppure pianoforte, **chitarra e voce** oppure accompagnerà il misterioso strumento chiamato “**melodiosa**”.

La varietà dell’offerta musicale della rassegna è stimolante sia in termini geografici (si va dalle Isole Ebridi a Genova, dalla Norvegia all’Asia Centrale, dall’Argentina agli Stati Uniti; nell’anno dei mondiali di calcio, la Russia sarà messa a confronto musicale con Spagna e Francia), sia in termini di espressione artistica: sentiremo “cantare” arie d’opera ed ascolteremo le canzoni di **Luigi Tenco e Fabrizio De André**, riconosceremo colonne sonore di film e ci lasceremo trascinare da ritmi jazz, senza mai trascurare la musica classica.

Non mancherà un omaggio a **Gioacchino Rossini**, il grande musicista pesarese, di cui quest’anno corre il 150° anniversario della scomparsa.

Tutti gli interpreti abbineranno esibizioni a racconti legati ai compositori e aneddoti fermandosi a parlare con il pubblico oltre il concerto.

Il primo concerto della rassegna si terrà **sabato 5 aprile alle ore 16.30 presso la Fondazione Ronzoni di Besozzo**.

Di seguito si riporta il programma completo.

**SABATO 5 MAGGIO ore 16.30 – Fondazione Ronzoni – Besozzo**

EMANUELE CEDRONE melodiosa – LIVIA RIGANO pianoforte

Musiche di Mozart, Bellini, Donizetti, Verdi e Puccini

**DOMENICA 13 MAGGIO ore 16.30 – Fondazione Longhi-Pianezza – Casalzuigno**

ALESSANDRA TAGLIERI e ROBERTO GENITONI pianoforte a 4 mani

Musiche di Grieg, Brahms, Dvorak, Borodin e Rubinstein

**DOMENICA 10 GIUGNO ore 16.30 – Fondazione Poretti-Magnani – Vedano Olona**

SABRINA DENTE e ANNAMARIA GARIBALDI pianoforte a 4 mani

Musiche di Poulenc e Rossini

**SABATO 23 GIUGNO ore 15.00 – Fondazione La Provvidenza – Busto Arsizio**

WALTER MAMMARELLA e PRESTIPINO pianoforte a 4 mani

Musiche di Debussy, Faurè, Moszkowski e Ciaikovskij

**DOMENICA 24 GIUGNO ore 20.00 – Fondazione Ronzoni – Besozzo**

GIAN MARCO SOLAROLO oboe – ALFREDO PEDRETTI corno – CRISTINA MONTI pianoforte

Musiche tra parole e immagini

**MERCOLEDI' 1 AGOSTO ore 17.30 – La Residenza – Malnate**

ORNELLA GOBBI e GABRIELE TOIA pianoforte a 4 mani

Saint-Saens, piazzolla, Porte, Gershwin e Ellington

**SABATO 13 OTTOBRE ore 17.30 – La Residenza – Malnate**

ELENA BUTTIERO pianoforte – FERDINANDO MOLTENI chitarra e voce

Canzoni e parole per raccontare la storia della breve amicizia tra due leggendari artisti italiani:

Luigi Tenco e Fabrizio De Andrè. Sullo sfondo, una città misteriosa: Genova. La “loro” città.

Redazione VareseNews

[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)