

## Un omaggio a Ermanno Olmi nel giorno di Agadah di Caterina Murino

**Pubblicato:** Lunedì 7 Maggio 2018



Un nuovo e prestigioso nome si aggiunge alla lunga lista degli ospiti della sedicesima edizione del B.A. Film Festival. Si tratta di **Caterina Murino**, che sarà al Teatro Sociale Delia Cajelli di Busto Arsizio **martedì 8 maggio alle 21** per presentare il film *Agadah* insieme al regista Alberto Rondalli. L'attrice interpreta l'affascinante Principessa di Montesalerno in un film che vanta un cast ricchissimo; accanto al protagonista, l'argentino Nahuel Pérez Biscayart, recitano infatti Alessio Boni, Alessandro Haber, Valentina Cervi, Umberto Orsini e Flavio Bucci.

Liberamente tratto dal celebre Manoscritto trovato a Saragozza di Jan Potocki, **il film è una rilettura di uno dei grandi classici della letteratura europea**, una serie di storie di fantasmi, intrecciate l'una nell'altra come scatole cinesi: «un decamerone nero». Siamo nel maggio 1734, Alfonso di van Worden, giovane ufficiale Vallone al servizio di Re Carlo, ha ricevuto l'ordine di raggiungere il suo reggimento a Napoli. Nonostante Lopez, suo fedele servitore, cerchi di dissuaderlo dall'attraversare l'altopiano delle Murgie, perché infestato da spettri e demoni inquietanti, si mette ugualmente in cammino. Alfonso compirà un percorso iniziatico, durante dieci lunghe giornate, tra allucinazioni e magia in caverne misteriose, locande malfamate, amori scabrosi e apparizioni diaboliche.

«Un sogno o forse un gioco di specchi – così il regista descrive la sua opera – Un caleidoscopio di racconti e personaggi che si inseguono e si riflettono gli uni negli altri. Una tempesta di immagini, colori, suoni che ammaliano e stordiscono: incastonati sul filo del viaggio, reale o forse solo sognato, di

Alfonso van Worden».

«Agadah ha qualcosa di misterioso e di segreto che mi ha subito affascinato – le parole del produttore Pino Rabolini – è un film in cui emerge tutta l’ingenuità dell’uomo che crede di poter interpretare la realtà. Inoltre ho amato molto la ricchezza di citazioni iconografiche: la scena in cui Caterina Murino è vicina alla testa di Alessandro è un vero Caravaggio».

## **L’omaggio del Baff a Ermanno Olmi**

“Il B.A. Film Festival e l’Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni salutano Ermanno Olmi, grande uomo, poeta del cinema e modello per chiunque si stia avvicinando alla settima arte. I suoi film, i suoi libri e la grande umanità dei suoi discorsi accompagnano da sempre la nostra attività e ci serviranno per costruire un futuro come artisti e soprattutto come persone”. Il grande regista, scomparso oggi, verrà ricordato al BA Film Festival sabato 12 maggio, nel corso della serata finale.

## **Tutte le notizie sul Baff**

[Orlando Mastrillo](#)

[orlando.mastrillo@varesenews.it](mailto:orlando.mastrillo@varesenews.it)