

Una serata magica all'Oratorio di San Vincenzo con Tanguediaduo

Pubblicato: Sabato 30 Giugno 2018



«La musica di **Tanguediaduo** ha fatto risplendere la bellezza di questo luogo». **Matteo Daniele Mainardi**, storico della musica, era ancora emozionato dalle note della chitarra di **Claudio Farinone** e da quelle del flauto traverso di **Barbara Tartari**. Un'emozione che alla fine del concerto molti dei presenti hanno manifestato direttamente ai due artisti.

Una scelta azzeccata quella dell'associazione **Pro Sesto Calende** e del direttore artistico Mainardi organizzatori all'**Oratorio di San Vincenzo**, noto anche come “**la chiesetta dei Re Magi**“, di una serata a dir poco magica. Farinone e Tartari, che hanno una lunga collaborazione artistica e numerose registrazioni come duo, hanno proposto brani di **Astor Piazzolla**, **Ralph Towner**, **Egberto Gismonti**, **Javier Girotto** e dello stesso **Farinone**. Hanno alternato più strumenti: dalla chitarra classica alla baritona, passando da quella elettrica e flamenca. Dal flauto in sol all'ottavino, fino al flauto barocco, spiegando al pubblico le caratteristiche di ciascuno.



Nel finale **Tanguediaduo** ha coinvolto il pubblico che ha creato un sottofondo di voci su cui Tartari e Farinone hanno costruito le loro improvvisazioni, con l'oratorio di San Vincenzo, i suoi quasi mille anni di storia e la sua acustica perfetta a fare da sfondo. E fuori una Luna piena in grado da sola di illuminare una splendida notte di note.

[Redazione VareseNews](#)
redazione@varesenews.it