

## Una stagione teatrale per tutti i gusti al Giuditta Pasta

**Pubblicato:** Mercoledì 27 Giugno 2018



Quasi 50 spettacoli, 10 rassegne di cui 2 novità assolute (Teatro Civile e Magia), laboratori, mostre, cene a tema, presentazioni di libri e incontri con gli artisti. Saranno numerosi gli appuntamenti e le occasioni per incontrarsi a teatro.

Soddisfatti per la buona riuscita, in termini economici e di presenze, dell'ultima stagione e pronti a bissare i successi nella prossima. È l'ottimismo a farla da padrone alla presentazione della nuova stagione del teatro Giuditta Pasta. Nella sala di via Primo maggio **martedì sera erano presenti quasi 250 persone** tra cui una nutrita delegazione dell'Amministrazione comunale a partire dal sindaco Alessandro Fagioli con la vice Pier Angela Vanzulli.

A fare gli onori di casa il direttore artistico Francesco Pellicini che ha presentato le diverse proposte con energia e qualche simpatica stoccata al presidente della Fondazione Oscar Masciadri protagonista di un intervento decisamente lungo. Del resto sono stati numerosi i ringraziamenti, a partire da quelli all'Amministrazione comunale, per i risultati della stagione 2017/2018 "che se non hanno proprio rimesso tutti i conti a posto hanno dato un bell'input".

"Protagonisti della nuova stagione – ha spiegato Pellicini – sono artisti amati, attori emergenti e significative presenze femminili che testimoniano la sensibilità e la forza delle donne a teatro. Registi e allestimenti classici si alterneranno a produzioni innovative che daranno una nuova luce ai testi della tradizione e ad argomenti di attualità". Quasi 50 spettacoli (che spaziano dalla prosa alla danza passando per la musica "vera novità introdotta dalla nostra direzione"), 10 rassegne di cui 2 novità assolute (teatro

civile e magia) ma anche laboratori, mostre, cene a tema, presentazioni di libri e incontri con gli artisti sono le proposte per la stagione 2018/2019.

Si parte, come tradizione, con lo spettacolo fuori abbonamento de “I Legnanesi” che forti degli ultimi sold out saronnesi proporranno a settembre “Colombo si nasce”. Tra le new entry il teatro civico: “E’ un genere che si è ritagliato un suo spazio e che noi, è la nostra sfida, proporremo il giovedì sera”. Grande spazio nella programmazione, ma anche nella serata, per gli spettacolo per bimbi e scolaresche “con proposte di qualità per ogni fascia d’età”.

“Ci saranno tante novità – conclude Masciadri – dai totem alla nuova app perchè per riuscire a vivere, e camminare con le sue gambe, il Pasta ha bisogno non solo del Saronnese ma anche della provincia di Varese ed anche della vicina Brianza”.

Per gli abbonati sarà possibile riconfermare il proprio abbonamento da mercoledì 27 giugno mentre per i nuovi le sottoscrizioni si apriranno il 12 settembre. I biglietti, ad eccezione del teatro ragazzi, del musical e della notte di Capodanno, inizieranno il 26 settembre.

## PROSA

21-22 ottobre 2018

Anna Valle, Guenda Gorla e Anna Zago in  
COGNATE Cena in famiglia  
regia di Piergiorgio Piccol

27-28 ottobre 2018

Marisa Laurito, Corinne Clery, Barbara Bouchet, Gianfranco D’Angelo in  
QUATTRO DONNE E UNA CANAGLIA  
di Pierre Chesnot, adattamento di Mario Scaletta  
con Ester Vinci e Nicola Paduano  
regia di Nicasio Anzelmo

3-4 novembre 2018

Mario Perrotta in  
MILITE IGNOTO quindicidiciotto  
uno spettacolo di Mario Perrotta  
progetto a cura di Pier Vittorio Buffa e Nicola Maranesi

10 novembre 2018

Andrea Castelli E Francesca Porrini in  
AVEVO UN BEL PALLONE ROSSO  
di Angela Demattè  
regia di Carmelo Rifici  
scene e costumi di Paolo Di Benedetto  
musiche di Zeno Gabaglio  
luci di Pamela Cantatore

24-25 novembre 2018

Angela Finocchiaro in  
HO PERSO IL FILO  
un progetto di A. Finocchiaro, W. Fontana e C. Pezzoli  
testo di Walter Fontana  
regia di Cristina Pezzoli  
coreografie originali di Hervé Koubi

musiche originali di Mauro Pagani

1-2 dicembre 2018

Monica Guerritore in

GIOVANNA D'ARCO

scritto e diretto da Monica Guerritore

video proiezioni a cura di Enrico Zaccheo

progetto luci di Pietro Sperduti

12-13 gennaio 2019

LA BISBETICA DOMATA

di William Shakespeare

regia di Andrea Chiodi

26-27 gennaio 2019

Daniele Pecci in

IL fu MATTIA PASCAL

di Luigi Pirandello

adattamento teatrale di Daniele Pecci e Guglielmo Ferro

regia di Guglielmo Ferro

23-24 febbraio 2019

Enzo Vetrano, Stefani Randisi e Giovanni Moschella in

RICCARDO3

di F. Niccolini

molto liberamente ispirato al Riccardo III di William Shakespeare e ai crimini di J.C. Romand

regia di Enzo Vetrano e Stefano Randisi

scene e costumi di M. Dell'Erba

16-17 MARZO 2019

CORRADO ACCORDINO in

COSÌ TANTA BELLEZZA

scritto, diretto e interpretato da Corrado Accordino

assistente alla regia Valentina Paiano

“Un monologo potente, ironico, leggero, divertente quello di Corrado Accordino che si conferma attore, regista e drammaturgo capace di creare forti emozioni con una perfetta pulizia di gesti e voce”. Un invito a non lasciarsi sfuggire le occasioni di bellezza che quotidianamente accadono intorno a noi. La bellezza essere se stessi, la bellezza di guardare alla nostra esistenza con ironia e leggerezza.

30-31 MARZO 2019

MICHELA ANDREOZZI, VITTORIA BELVEDERE e MARIA GRAZIA CUCINOTTA in

FIGLIE DI EVA

regia di Massimiliano Vado

Tre donne sull'orlo di una crisi di nervi sono legate allo stesso uomo, un politico spregiudicato e corrotto. Un po' Club delle Prime Mogli, un po' Streghe di Eastwick, FIGLIE DI EVA è la storia di una solidarietà ma anche della condizione femminile capace, se provocata, di tirare fuori risorse geniali e rimontare vincendo in volata.

13-14 APRILE 2019

FEDERICO BUFFA in

IL RIGORE CHE NON C'ERA

con Marco Caronna, Jvonne Giò e Alessandro Nidi

regia di Marco Caronna

VENERDÌ 19 OTTOBRE 2018 ore 21.00

GIACOMO PORETTI in

FARE UN' ANIMA

di e con Giacomo Poretti

regia di Andrea Chiodi

SABATO 17 NOVEMBRE 2018 ore 21.00

RAUL CREMONA in

NON PLUS ULTRA

di e con Raul Cremona

musiche eseguite dal vivo da Omar Stellacci

VENERDÌ 14 DICEMBRE 2018 ore 21.00

FRANCESCA REGGIANI in

D.O.C. Donne d'Origine Controllata

di Francesca Reggiani, Valter Lupo, Gianluca Giuliarelli

e con Linda Brunetta

SABATO 19 GENNAIO 2019 ore 21.00

EVENTO SPECIALE

GEPPI CUCCIARI in

PERFETTA

scritto e diretto da Mattia Torre

assistente alla regia Giulia Dietrich

costumi Antonio Marras

disegno luci Luca Barbati

musiche originali Paolo Fresu

SABATO 2 FEBBRAIO 2019 ore 21.00

ANNAGAIA MARCHIORO in

FAME MIA Quasi una biografia

di Annagaia Marchioro

in collaborazione con Gabriele Scotti

liberamente ispirato a Biografia della Fame di Amelie Nothomb (Volland edizioni)

un progetto in collaborazione con PAOLO SCOTTI

regia di Serena Sinigaglia

VENERDÌ 22 FEBBRAIO 2019 ore 21.00

OBLIVION in

LA BIBBIA RIVEDUTA E SCORRETTA

uno spettacolo scritto da Davide Calabrese, Lorenzo Scuda, Fabio Vagnarelli

musiche di Lorenzo Scuda

con Graziana Borciani, Davide Calabrese, Francesca Folloni, Lorenzo Scuda, Fabio Vagnarelli

regia di Giorgio Gallione

VENERDÌ 8 MARZO 2019 ore 21.00

LE SCOMETTE in

SKETCH IN THE CITY

di Giovanna Donini e Viviana Porro

collaborazione ai testi R.Carretto, A. Ierse, L.Magni, C.Marseglia, N.Puma, A.Sarno

In "Sketch in the city" le Scemette propongono sketch, autoconclusivi, della migliore tradizione teatrale

che rappresentano in modo satirico e irriverente la vita quotidiana delle donne, facendo leva su stereotipi e cliché sempre attuali per rappresentare il bello delle donne tra virtù e nonsense. Ritmo, battute, gag, colpi di scena caratterizzano le mini storie che queste versatili comiche portano in scena per parlare dei vizi e difetti delle donne della società contemporanea.

SABATO 6 APRILE 2019 ore 21.00

Gaia Service Productions presenta

KATIA FOLLESA & ANGELO PISANI in

FINCHÉ SOCIAL NON CI SEPARI

di Angelo Raffaele Pisani e Katia Follesa

in collaborazione con Luciano Federico

regia di Angelo Raffaele Pisani e Katia Follesa

regia audio e luci di Dino Pecorella

NUOVI ORIZZONTI – IL TEATRO CIVILE

GIOVEDÌ 25 OTTOBRE 2018, ORE 21.00

MARCO BALIANI in

CORPO DI STATO – Il delitto Moro: una generazione divisa

di e con Marco Baliani

drammaturgia e regia Maria Maglietta

una produzione Casa degli Alfieri, Trickster Teatro

GIOVEDÌ 22 NOVEMBRE 2018, ORE 21.00

Giornata mondiale diritti infanzia e adolescenza

MALALA

progetto di e con Raffaella Tomellini

realizzato in collaborazione con Associazione La Nottola di Minerva con il sostegno di FONDAZIONE

TORINO CULTURA / Circoscrizione 5 Torino

con il patrocinio di Amnesty International Italia

GIOVEDÌ 24 GENNAIO 2019 ore 21.00

L'ABISSO

di e con Davide Enia

musiche composte ed eseguite da Giulio Barocchieri

tratto da “Appunti per un Naufragio” ed. Sellerio Premio Mondello 2018

GIOVEDÌ 21 FEBBRAIO 2019 ore 21.00

ANTONELLA FERRARI in

PIÙ FORTE del DESTINO – tra camici e paillette. La mia lotta alla sclerosi multipla

di Antonella Ferrari

regia di Arturo Di Tullio

spettacolo liberamente tratto dall'omonimo libro edito da Mondadori

GIOVEDÌ 21 MARZO 2019, ORE 21.00

ELEONORA FRIDA MINO in

LE RIBELLI

Donne che hanno sfidato o scelto la mafia – PROGETTO ANTIGONE 3.0

di Eleonora Frida Mino e Roberta Triggiani

live painting Giulia Salza

musiche dal vivo di Matteo Castellan e Giulia Subba

progetto realizzato con il sostegno della Fondazione CRT

GIOVEDÌ 11 APRILE 2019, ORE 21.00  
STEFANO CHIODAROLI e GLORIA ANSELMI in  
HAMBURGER  
di Gloria Anselmi, Stefano Chiodaroli e Donato Pisani  
da un'idea di Franco Forte e Stefano Chiodaroli  
regia di Donato Pisani

## MAGIA

VENERDÌ 18 GENNAIO 2019 ore 21.00  
WALTER ROLFO in  
L'ARTE DI REALIZZARE L'IMPOSSIBILE  
di Walter Rolfo  
regia di Alessandro Marrazzo

VENERDÌ 1° FEBBRAIO 2019 ore 21.00  
FRANCESCO TESEI in  
MIND JUGGLER  
di Francesco Tesei

## DANZA

DOMENICA 16 DICEMBRE 2018 ore 21.00  
RUSSIAN STARS & MOSCOW CLASSICAL STATE BALLET BY TITOVA presentano  
IL LAGO DEI CIGNI  
balletto in due atti  
musica di P.I. Tchaikowsky

A grande richiesta, dopo lo straordinario successo ottenuto nella scorsa stagione, le stelle della danza classica russa tornano ad aggiungersi all'organico del Moscow State Classical Ballet. Artisti eclettici, formati in patria e scelti accuratamente dalla maestra, étoile e produttrice Liudmila Titova. Sulla scena oltre 30 ballerini per uno spettacolo classico di impatto e di pura emozione.

VENERDÌ 8 FEBBRAIO 2019 ore 21.00  
TANGO HISTORIAS DE AMOR presenta  
ABRAZOS DE TANGO  
con Sabrina Concari, Mariano Allegro, Emanuela Benagiano, Michele Lobefaro, Geraldine Giudicelli,  
Julio Luque, Vito Ra?anelli, L. Borromeo e A. Sosa  
Orchestra Tango Tinto: Barbara Varassi Pega: pianoforte; Gerardo Agnese: bandoneon; Vincenzo  
Albini e Virgilio Monti: contrabbasso  
direzione artistica: Mariella Malpeli  
regia di Salvatore Loritto

SABATO 2 MARZO 2019 ore 21.00  
Kataklò Athletic Dance Theatre in  
EUREKA  
ideazione, direzione artistica e regia Giulia Staccioli  
coreografie Giulia Staccioli  
collaborazione artistica Alberta Palmisano

## OPERA

SABATO 16 FEBBRAIO 2019 ore 20.30

FANTASIA IN RE presenta  
IL BARBIERE DI SIVIGLIA  
melodramma buffo in due atti di Gioacchino Rossini  
su libretto di Cesare Sterbini  
coro dell'Opera di Parma  
M° del Coro Emiliano Esposito  
Orchestra Sinfonica delle Terre Verdiane  
M° concertatore e direttore Stefano Giaroli  
regia di Pierluigi Cassano  
scene e costumi Arte Scenica – Reggio Emilia

SABATO 23 MARZO 2019 ore 20.30  
FANTASIA IN RE presenta  
TOSCA  
opera lirica in tre atti di Giacomo Puccini  
su libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica  
coro dell'Opera di Parma  
M° del Coro Emiliano Esposito  
Orchestra Sinfonica dei Cantieri d'Arte  
M° concertatore e direttore Stefano Giaroli  
regia di Pierluigi Cassano  
scene e costumi Arte Scenica – Reggio Emilia

## OPERETTA

DOMENICA 20 GENNAIO 2019 ore 15.30  
Compagnia D'Operette Elena D'Angelo in  
AL CAVALLINO BIANCO  
operetta in tre atti di Ralph Benatzky, Robert Stolz su libretto di H. Muller-E. Charll-R. Gilbert  
con Elena D'Angelo, Matteo Mazzoli, Francesco Tuppò, Merita Di Leo, Gianni Versino, Serge Manguette, Giada Bardelli, Carlo Randazzo, Paola Scapolan, Davide Capitanio  
regia e coreografie Serge Manguette  
direttore Marcella Tessarin  
orchestra Grandi Spettacoli  
corpo di ballo Arte Danza University  
allestimento e costumi a cura di Elena D'Angelo

DOMENICA 10 MARZO 2019 ore 15.30  
Compagnia D'Operette Elena D'Angelo in  
SCUGNIZZA  
operetta in tre atti di Carlo Lombardo e Mario Costa  
con Elena D'Angelo, Matteo Mazzoli, Francesco Tuppò, Merita Di Leo, Gianni Versino, Maresa Pagura, Diego Galtieri, Carlo Randazzo, Paola Scapolan, Davide Capitanio  
regia di Elena D'Angelo  
direttore Sabina Concarì  
orchestra Grandi Spettacoli  
coreografie di Giada Bardelli  
corpo di ballo FLEXPOINT  
direzione artistica Gianni Versino

## MUSICA

VENERDÌ 30 NOVEMBRE 2018 ore 21.00

**ALBERTO FORTIS in  
4FORTYS**

Alberto Fortis: piano e voce; Joe Damiani: batteria e percussioni; Mary Montesano: voce;  
Franco Cristaldi: basso; Emanuele Chiappero: violino

**MARTEDÌ 18 DICEMBRE 2018 ore 21.00**

**SOUTH CAROLINA MASS CHOIR in concert**

Line-up: Michael Brown – keys, lead vocal; Ashley Hale – vocals; Javetta Cambell – vocals; Rene Massey – vocals; Donald Hurston – vocals; Angela Perry- Taylor – vocals; Samitria Gilliard – vocals; Tia DuRant – vocals; David Bell – guitar; Randy Stephens – bass guitar; Albert Jenkins – drums, vocals; Richard Wrihten – drums, percussion, vocals; Sean McClain – keys  
Concerto Gospel organizzato in collaborazione con CRA FNM e Sezione Sorriso

**VENERDÌ 25 GENNAIO 2019 ore 21.00**

**SIMONE CRISTICCHI in**

**VIAGGI E STORIE DI UN FABBRICANTE DI CANZONI – live in trio**

M° Riccardo Ciaramellari: pianoforte, tastiere e fisarmonica; M° Giuseppe Tortora: violoncello

**SABATO 9 MARZO 2019 ore 21.00**

Il Teatro Verdi di Montecatini Terme e Big One Project presentano

**BIG ONE – The European Pink Floyd show**

**ANIMALS WORLD TOUR**

Leonardo de Muzio: chitarra solista e voce; Luigi Tabarini: basso e voce; Federico Caldaba: chitarra ritmica; Stefano Raimondi: batteria e percussioni; Stefano Righetti: organo hammond, Synt e voce; Claudio Pigarelli: piano e synt

Special Guest: Marco Scotti – sassofono; Debora Farina – cori; Elisa Cipriani – cori

**VENERDÌ 5 APRILE 2019 ore 21.00**

**FABIO CONCATO IN CONCERTO**

con Ornella D'Urbano: arrangiamenti, piano e tastiere; Gabriele Palazzi Rossi: batteria; Stefano Casali: basso; Larry Tomassini: chitarre

**FUORI ABBONAMENTO**

**VENERDÌ 21, SABATO 22 SETTEMBRE 2018, ORE 21.00**

**DOMENICA 23 SETTEMBRE 2018, ORE 15.30**

**I LEGNANESI in**

**COLOMBO SI NASCE!**

con Antonio Provasio, Enrico Dalceri e Luigi Campisi

testi di Felice Musazzi e Antonio Provasio

regia di Antonio Provasio

**DAL CORTILE A NAPOLI... PER UN PIENO DI RISATE!**

Una nuova storia di ringhiera, che si snoda tra il celeberrimo cortile della famiglia Colombo e Napoli, insieme alla consueta autentica comicità – tra tradizione e novità – per il nuovo spettacolo de I Legnanesi. In occasione dei 50 anni dalla scomparsa del grande Antonio De Curtis, il titolo dello spettacolo, i colori caldi e passionali e le tradizioni di Napoli renderanno omaggio alla maschera immortale di Totò e testimonieranno come i Legnanesi, oggi, non conoscono confini.

Concerto gratuito inaugurale della Stagione Teatrale 2018/2019

**DOMENICA 7 OTTOBRE 2018, ore 17.00**

L'Orchestra da Camera "Ildebrando Pizzetti" presenta  
**M@M – MOZART A MILANO**  
composizioni del periodo milanese di Mozart  
Carlotta Colombo, soprano  
Enrico Saverio Pagano, direttore

**MERCOLEDÌ 24 OTTOBRE 2018, ORE 21.00**

Teatro Nuovo presenta  
**LA FEBBRE DEL SABATO SERA**  
regia di Claudio Insegno  
coreografie di Valeriano Longoni  
supervisione musicale di Angelo Racz  
direzione musicale di Massimo Carrieri  
prodotto da Lorenzo Vitali  
**CAST DI 24 ARTIST**

### **CAPODANNO A TEATRO**

**LUNEDÌ 31 DICEMBRE 2018, ORE 21.30**

**COMAGNIA D'OPERETTE ELENA D'ANGELO** presenta  
**CAPODANNO AL MUSIC-HALL**  
regia di Elena D'Angelo  
con Elena D'Angelo, Matteo Mazzoli, Merita Di Leo, Francesco Tuppo e Luigi Monti  
direttore d'orchestra Gianfranco Iuzzolino  
orchestra Grandi Spettacoli  
coreografie di Giada Bardelli  
corpo di ballo Flexpoint

### **TEATRO RAGAZZI**

**DOMENICA 14 OTTOBRE 2018, ORE 16.00**

Teatro della Tosse e Teatro del Piccione presentano  
**POLLICINO**  
con Simona Gambaro e Paolo Piano  
regia e drammaturgia di Manuela Capece e Davide Doro  
**DAI 5 ANNI**

**DOMENICA 11 NOVEMBRE 2018, ORE 16.00**

Evento Speciale  
Antoniano di Bologna, Fondazione Aida e Centro Servizi Culturali Santa Chiara presentano  
**IL MAGICO ZECCHINO D'ORO**  
Per i suoi primi 60 anni lo Zecchino d'oro si regala un Musical  
regia di Raffaele Latagliata  
testo Pino Costalunga, Raffaele Latagliata  
musiche originali dello Zecchino d'oro riarrangiate da Patrizio Maria D'Artista  
con Gennaro Cataldo, Stefano Colli, Enzo Forleo, Maddalena Luppi, Giada Maragno, Rebecca Pecoriello coreografie di Elisa Cipriani e Luca Condello  
**PER TUTTI**

**DOMENICA 9 DICEMBRE 2018, ORE 16.00**

MOMOM presenta  
**LA CONTA DI NATALE**  
di e con Claudio Milani e Elisabetta Viganò

PER TUTTI

DOMENICA 6 GENNAIO 2019, ORE 16.00

Teatro del Piccione presenta

ROSASPINA, UNA BELLA ADDORMENTATA

di Simona Gambaro

regia di Antonio Tancredi

con Simona Gambaro e Massimiliano Caretta

DAI 4 ANNI

DOMENICA 3 FEBBRAIO 2019, ORE 16.00

Crest presenta

BIANCANEVE, LA VERA STORIA

testo, regia, scene e luci di Michelangelo Campanale

con Catia Caramia, Maria Pascale, Luigi Tagliente

Spettacolo vincitore Premio Eolo Award 2018 e Premio Padova 2017 – Amici di Emanuele Luzzati  
(XXXVI Festival Nazionale del Teatro per i Ragazzi)

DAI 4 ANNI

DOMENICA 3 MARZO 2019, ORE 16.00

3Chefs – Trio Comedy Clown

L'ULTIMA CENA

con Claudio Cremonesi, Stefano Locati, Alessandro Vallin

regia Rita Pelusio

suoni e rumori Luca de Marinis

luci e ombre Marco D'Amico

Vincitori del premio della Critica e dei Bambini dell'edizione 2017 del festival "Luglio Bambino"

PER TUTTI

Inizio vendita abbonamenti:

Riconferme da mercoledì 27 giugno.

Nuovi abbonamenti da mercoledì 12 settembre.

Inizio vendita biglietti teatro ragazzi, musical "la febbre del sabato sera" e capodanno: da mercoledì 27 giugno.

Inizio vendita tutti gli altri biglietti: da mercoledì 26 settembre.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it