

Un Pianoforte per Sacro Monte

Pubblicato: Lunedì 25 Giugno 2018



Anche quest'anno, la **Casa Museo Lodovico Pogliaghi** apre le sue porte a giovani musicisti under 30 per la terza edizione del concorso musicale Un Pianoforte per Sacro Monte.

Nato nel 2016 ed organizzato con il sostegno di Fondazione Comunitaria del Varesotto e in collaborazione con l'Associazione Cameristica di Varese, il concorso permette ogni anno di mettere a disposizione un pianoforte a mezza coda Pleyel, gentilmente donato dalla sig.ra Serena Klemm, per giovani musicisti di conservatori ed istituti musicali così che possano esibirsi con proprie composizioni, esecuzioni e performance artistiche di ampio respiro, dopo un'accurata selezione.

Nei due anni passati il progetto ha riscosso un notevole interesse e successo, avvicinando e coinvolgendo un pubblico adolescente e giovane/adulto all'ambito museale. Il notevole riscontro da parte dei media ha contribuito alla riuscita del concorso, garantendo copertura e visibilità agli eventi musicali e offrendo ai giovani musicisti una vetrina di presentazione in un contesto culturale di pregio.

Sulla scia di questo successo, si è voluto riproporre anche per questo anno lo stesso progetto: sono state accolte numerose proposte e le selezioni ad opera della direzione artistica, presieduta da Chiara Nicora, si sono concluse.

Saranno, dunque, tre le occasione estive per poter apprezzare la musica dei giovani selezionati.

Il primo concerto si terrà sabato 28 luglio alle ore 17.00 e vedrà come protagonista un duo composto da Vittorio Maggioli al pianoforte e Alessandro Mauriello al violoncello. I due giovanissimi esecutori,

13 anni il primo e 15 anni il secondo, ripercorrano in musica le sensazioni provate durante la loro visita alla Casa Museo, nella quale hanno potuto conoscere la figura e la raccolta di Lodovico Pogliaghi. L'eclittismo dell'artista e la compresenza di stili differenti e alle volte contranti ha suggerito loro un programma vario e che potremmo definire "site specific", ovvero studiato appositamente come richiamo alle singole sale della casa: si alterneranno autori differenti da Beethoven a Prokofiev e Rachmaninov, e forme musicali diverse, dalle variazioni alle sonate.

Il biglietto di 5 euro permetterà di seguire anche la visita guidata alla Casa Museo.

Gli atri due appuntamenti saranno, invece, ospitati nell'ambito degli ormai tradizionali aperitivi di Casa Pogliaghi in due venerdì sera d'estate.

Venerdì **31 agosto** alle ore 21.00 sarà il turno di Federico Bricchetto al pianoforte. Il suo recital sarà interamente dedicato a Claude Debussy, di cui quest'anno ricorre il centenario della morte, e Maurice Ravel. A soli 26 anni, Federico Bricchetto vanta già la partecipazione a diversi concorsi e concerti da solista, occasioni nelle quali ha sempre ricevuto successo di pubblico e di critica per "la sua profonda espressività, uno spiccato senso ritmico e particolari doti virtuosistiche".

Venerdì 7 settembre alle ore 21.00 chiude la stagione estiva di aperture straordinarie e concerti l'esibizione di un trio piuttosto inusuale, composto da Jacopo Marchesini al clarinetto, Mauro Donadini al saxofono ed Enrico Del Prato al pianoforte. Il concerto vuole dare risalto ad una formazione poco conosciuta e dar voce a quei compositori e brani poco noti del panorama musicale colto, spaziando dal primo brano in assoluto composto per questo trio da Hyacinthe Klosé nel 1876 fino alle note della compositrice italo americana Wynn-Anne Rossi del 2014.

Sarà possibile ascoltare entrambi i concerti dopo l'aperitivo sulla terrazza dei Rustici che si terrà dalle ore 18.30 alle 21.00. Il costo per queste due occasioni è pari a 20 euro a persona, comprensive di ingresso con visita, concerto e aperitivo sulla terrazza con un primo drink.

Tra le novità di quest'anno, anche una formula di monitoraggio del gradimento del pubblico che sarà chiamato in forma anonima a lasciare un riscontro per l'esibizione dei giovani musicisti del concorso. Chi otterrà il maggior apprezzamento, riceverà un premio gentilmente offerto dal Teatro Dal Verme di Milano, con il quale quest'anno la Casa Museo Pogliaghi ha stretto una collaborazione, garantendo reciproche sconti per ingresso al museo e ai concerti del teatro.

Infine, un evento davvero speciale e ancora una volta all'insegna della musica aprirà tutta la stagione estiva della Casa Museo: **venerdì 29 giugno a partire dalle 18.30 ci sarà la prima apertura straordinaria** con aperitivo e concerto. Sulla terrazza dei Rustici, di fronte a una spettacolare vista su Varese, sarà possibile degustare i prodotti della Rossi D'Angera, storica distilleria del Varesotto famosa a livello internazionale e assaporare degli appetizers preparati da Regondell Bistrot.

A seguire, alle ore 21.00: concerto di pianoforte e violino nello splendido atelier della Casa Museo di fronte alla porta del Duomo di Milano. Interpreti d'eccezione saranno: Michel Gershwin al violino e Anna Victoria Tyshayeva al pianoforte.

APPUNTAMENTI ESTIVI A CASA POGLIAGHI

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it