

VareseNews

Quattro giorni di arte su carta: a settembre torna Wopart

Pubblicato: Giovedì 28 Giugno 2018



E' stata presentata ieri la terza edizione di Wopart, Work on Paper Art Fair, la fiera internazionale interamente dedicata alle opere d'arte su carta organizzata da Lobo Swiss e diretta da Luigi Belluzzi, che si svolgerà dal 20 al 23 settembre al Centro Esposizioni di Lugano.

Saranno presenti più di **novanta espositori**, di cui **74 gallerie provenienti da 11 paesi** selezionate da un comitato scientifico presieduto da Giandomenico Di Marzio, giornalista, critico e curatore d'arte contemporanea, e da Paolo Manazza, pittore e giornalista specializzato in economia dell'arte.

Affiancate da editori d'arte e istituzioni internazionali, le gallerie presenteranno un ampio panorama di **opere realizzate esclusivamente su supporto cartaceo**: dal disegno antico alla stampa moderna, dal libro d'artista alla fotografia d'autore, dall'acquerello alle stampe orientali fino alle carte di artisti contemporanei, con uno sguardo trasversale su tecniche, linguaggi ed epoche.

Dopo il successo delle prime due edizioni, Wopart cresce sia dal punto di vista quantitativo che qualitativo, arricchendo il suo format: accanto alla Main Section, che quest'anno raccoglie 62 gallerie internazionali, fa la sua comparsa per la prima volta la nuova sezione Emergent, con 12 gallerie che presentano stand dedicati a giovani artisti emergenti.

Altro elemento di novità di Wopart 2018 è la seconda edizione di **Real, la Rassegna di editoria d'arte di Lugano**, a cura della casa editrice Artphilein Editions e della libreria Chois, che quest'anno trova spazio all'interno del padiglione fieristico del Centro Esposizioni di Lugano.

Accanto agli stand delle gallerie, Real propone una panoramica sul mercato dell'editoria d'arte con la presenza di **11 stand dedicati a editori e artisti internazionali** che vanno dagli editori più tradizionali, che utilizzano la stampa a caratteri mobili, l'incisione e la rilegatura a mano, alle case editrici specializzate in libri fotografici e libri d'artista contemporanei. Nelle giornate della fiera sono previsti momenti di book-signing e incontri per presentare al pubblico le nuove uscite editoriali.

Per dare strumenti e occasioni di approfondimento sulle opere su carta nelle sue varie sfaccettature e sui temi di maggiore attualità, WOPART offre anche quest'anno un ricco programma di eventi e iniziative collaterali, dentro e fuori dai padiglioni fieristici.

All'interno del Centro Esposizioni Lugano due focus espositivi d'eccellenza integrano l'offerta della manifestazione per il pubblico: **la mostra “Giampiero Bodino. Il sogno delle idee”**, dedicata al maestro indiscusso dell'Haute Joaillerie italiana, e la mostra fotografica **“Buby Durini for Joseph Beuys: difesa della natura in the world”**, a cura di Giorgio D'Orazio, con opere dalla Kunsthause di Zurigo.

Sempre la fotografia sarà protagonista di un'altra mostra, allestita negli spazi esclusivi della Eberhard & Co. & Mersmann VIP Lounge: **“Viaggio nel tempo. Un racconto per immagini”**, a cura di Nicoletta Rusconi Art Project, riflette sull'esperienza di Fotografia italiana, galleria d'arte dedicata alla fotografia fondata da Nicoletta Rusconi all'inizio degli anni Duemila, e ne delimita il viaggio nel tempo attraverso una selezione di autori: Antonio Biasucci, Mario Cresci, Luigi Erba, Luigi Ghirri, Piero Giacomelli, Franco Guerzoni, Francesco Pignatelli, Alessandra Spranzi, Pio Tarantini, Davide Tranchina, Silvio Wolf. Un piccolo museo di opere fotografiche su carta prima dell'avvento del digitale, quando cioè i fotografi e gli artisti che utilizzavano il mezzo fotografico davano alla carta – porosa, lucida oppure opaca, leggera o pesante – un'importanza fondamentale.

Nel calendario degli appuntamenti ospitati all'interno del Centro Esposizioni Lugano si segnala anche il **Wopart public program**: un programma di conversazioni, proiezioni, attività didattiche, interviste con artisti, critici e storici dell'arte, consulenti e specialisti di investimenti in arte, per avvicinare il pubblico ai temi e ai protagonisti di un settore – quello delle opere d'arte su carta, e più in generale dell'arte – di sempre maggiore interesse.

Altra novità di rilievo per Wopart 2018 è la nascita dell'**Art Week di Lugano**, una settimana di inaugurazioni ed eventi organizzati in collaborazione con la Città di Lugano e con le principali realtà cittadine che operano nella promozione e nella conoscenza dell'arte moderna e contemporanea in città che culminerà con la **Gallery Night venerdì 21 settembre**.

di Ma.Ge.