

## Al Museo della Collegiata un'estate tutta da giocare

**Pubblicato:** Martedì 24 Luglio 2018



Nessuna chiusura per ferie e nuove attività: **sarà aperto per tutta l'estate il Museo della Collegiata di Castiglione Olona** che anche nel mese di agosto sarà visitabile dal martedì alla domenica dalle 10.00 alle 13 e dalle 15 alle 18, **compresa la giornata di Ferragosto.**

Il Museo continuerà inoltre le sue attività, dedicando una speciale attenzione alle famiglie.

Tutti i martedì di agosto (7, 14, 21, 28 agosto) **il Museo si aprirà ai bambini** con un originale racconto: "Rotolando arriva il signor Tond", che farà un giro in Collegiata, in Battistero e in Museo, e lì incontrerà nuovi amici, tutti rotondetti come lui: **cerchi di pietra, occhi di luce, dischi d'oro e buchi color arcobaleno.** Alla fine del percorso è previsto un breve laboratorio.

La storia "Un cerchio di amici per il signor Tond", **a cura di Laura Marazzi**, è per bambini da 5 a 10 anni, ma sono benvenuti anche fratelli e sorelle più grandi e più piccoli. È **obbligatoria la prenotazione** a [didattica@museocollegiata.it](mailto:didattica@museocollegiata.it) oppure il giorno stesso al numero 0331 858903. Sono previsti **due appuntamenti giornalieri** (10.30 e 15.30), ma il percorso può essere ripetuto su richiesta in altri giorni e orari (da martedì a venerdì).

L'attività (1 ora e mezza) è compresa nel costo del biglietto (bambini 4 €; adulti 6 €; famiglia 16 €). Gli adulti accompagnatori possono approfittare per visitare in tranquillità tutto il complesso della Collegiata, ma è anche consentito seguire i propri bambini nel percorso.

Per tutta l'estate continua la **promozione per gli oratori estivi** ([ww.perglioratori.it](http://ww.perglioratori.it)): fino a settembre ai gruppi oratoriani è offerto l'ingresso al costo agevolato di 3 €, con visita guidata compresa nel prezzo.

In occasione di S. Lorenzo, uno dei santi titolari della Collegiata, **venerdì 10 agosto verrà celebrata in Collegiata una Messa** (ore 21), tra le tante opere d'arte in cui il martire è raffigurato, a partire dalle scene con la sua vita attribuite al fiorentino Paolo Schiavo e al senese Lorenzo di Pietro detto il Vecchietta.

di Ma.Ge.