VareseNews

Rossetti: “I sestesi hanno adottato la mia arte e Big Man”

Pubblicato: Venerdì 6 Luglio 2018

C’è chi, con la cura di un chirurgo, ha ricucito lo strappo causato dal maltempo, chi ha messo a disposizione attrezzi e saperi e chi ci ha messo braccia e olio di gomito.

È anche grazie alle amorevoli cure dei sestesi che **Big Man**, la scultura gonfiabile alta sedici metri, elemento portante del **Rossetti Design Park** tornerà in piedi con il suo grande cuore rosso.

«Siamo costantemente al lavoro – racconta l’artista e designer milanese, autore del progetto e delle installazioni, **Stefano Rossetti** – e **sono profondamente colpito dalla spontaneità con cui la cittadinanza ha “adottato” le mie opere e anche me.** Ho esposto a Milano durante alcuni eventi importanti come la settimana del design e in altre città, ma devo dire che quello che è accaduto con i sestesi non mi era mai capitato e ho apprezzato sinceramente l’attenzione e la disponibilità di molti ad aiutarmi»

Anche nel momento più critico, quando il temporale di mercoledì scorso ha abbattuto la scultura gonfiabile, in molti si sono messi spontaneamente a disposizione. I lavori per rimettere in sesto quello che è stato ribattezzato affettuosamente “il bambino” sono tuttora in corso e con loro anche la creatività di Rossetti non si ferma.

“CI VUOLE UN FIORE”

Oltre a “**Big Man**” (il vero nome dell’opera è questo e, dice l’artista, «ci tengo perché è legato a un particolare che mi ricorda mio padre recentemente scomparso»), alle barchette illuminate e alle sculture bianche dalle forme arrotondate e sognanti che decorano le piazze del centro, proprio **oggi sono stati posizionati dei fiori nel cortile della biblioteca mentre altre opere saranno posizionate davanti al palazzo comunale, in piazza Mazzini.** Il risultato? **Una mostra a cielo aperto che cresce sempre di più**, coinvolgendo luoghi e persone.

UNA MOSTRA A CIELO APERTO, PER TUTTI

Difficile dire se il segreto del buon risultato di questa iniziativa sia delle forme, dal design che ricorda figure elementari, dei cuori e delle luci, dei materiali o più semplicemente del colore bianco che rende limpide e pulite le installazioni: quello che è certo è che lo spettacolo offerto in questi giorni (e sere) a Sesto Calende è decisamente unico e merita una visita.

Come dimostra questo video:

Il candore delle favole e lo stupore dei sogni a Sesto Calende. #rossettidesignpark ——— Candid and dreamy as fairytales are. #rossettidesignpark . . . . . #sterossetti #artourism #inlombardia #turismoinlombardia #ticino #lagomaggiore #varese #paperboat #floatingart #inflatableart

Un post condiviso da Stefano Rossetti (@sterossetti) in data: Giu 26, 2018 at 3:15 PDT

Maria Carla Cebrelli
mariacarla.cebrelli@varesenews.it