VareseNews

Ai Giardini Estensi la prima edizione di Varese Archeofilm

Pubblicato: Giovedì 6 Settembre 2018

Giovedì 6 settembre prenderà il via la **prima edizione di Varese Archeofilm,** il **festival internazionale** del **cinema di archeologia, arte, ambiente, etnologia.**

Si tratta di una grande opportunità per la città di entrare nel circuito nazionale di festival documentaristici nato a Firenze lo scorso anno.

Varese, che ha l'esclusiva per la regione Lombardia, va ad affiancarsi a città quali Torino, Aquileia, Ravenna, Pesaro e Agrigento, oltre che, naturalmente, a Firenze.

Il festival, ad **ingresso libero e gratuito** fino ad esaurimento posti, oltre ad offrire il meglio della **produzione documentaristica dell'ultima stagione,** vedrà la partecipazione di importanti ospiti intervistati dai giornalisti di ArcheologiaViva (Giunti edizioni).

GIOVEDI' 6 SETTEMBRE ORE 20.30
Nel corso della prima serata**, giovedì 6 settembre**, inizio **ore 20:30 presso la "tendo struttura" dei Giardini Estensi**, interverrà il **professor Alessandro Roccati**, già docente di egittologia dell'Università La Sapienza di Roma e socio corrispondente dell'Accademia delle Scienze di Torino. Il professor Roccati, nella sua lunga vita accademica, ha diretto, tra l'altro, gli scavi al **tempio di Amenophis III** (XVIII Dinastia), che è il tema del filmato che aprirà la rassegna "Alla scoperta del tempio di Amenophis III".
Prodotto in Francia ma tradotto e doppiato in italiano (durata 52') il documentario racconta le **ricerche**

compiute sul grandioso tempio fatto erigere da uno dei più importanti faraoni della millenaria storia dell'antico Egitto che é stato chiamato "grande" o "magnifico" per il suo lungo regno caratterizzato pace e prosperità.

Seguirà la proiezione dei documentari **"Indagini archeologiche. Persepoli, il paradiso persiano"** (Francia, durata 26', lingua italiano) e **"Indagini in profondità. Il naufragio del Francesco Crispi**"(Italia, durata 26', lingua italiana).

VENERDI' 7 SETTEMBRE ORE 20.30
La seconda serata sarà caratterizzata dalla presenza del **professor Giuseppe Armocida,** medico e storico varesino noto per la sua grande capacità divulgativa e la sua profonda conoscenza della storia della medicina.
Aprirà la serata la proiezione del film **"Il misterioso vulcano del Medioevo"** (Francia, durata 52', lingua italiana), il documentario che ha vinto il premio del pubblico della rassegna fiorentina. Il filmato mette in primo piano il lavoro minuzioso di ricerca, perseveranza, collaborazione e intuizione, degli scienziati che hanno dedicato tanti anni allo studio di questo misterioso vulcano per comprendere come le eruzioni hanno trasformato il clima del pianeta e gli ecosistemi in cui viveva la società dell'epoca.

Dopo l'intervento di Armocida, seguirà il film **"Carri cinesi. All'origine del primo impero"** (Inghilterra, durata 52', lingua italiana)

SABATO 8 SETTEMBRE ORE 20.30
La terza serata dedicata ai film in concorso, vedrà la partecipazione del **professor Raffaele De Marinis,** già Ordinario di Preistoria e Protostoria dell'Università degli Studi di Milano, nonché Past President dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria di Firenze. Il professor De Marinis è sicuramente uno tra gli studiosi più accreditati per commentare il film che aprirà la serata "**Iceman Reborn**" (USA, durata 53', lingua italiana) che racconta **la storia di "Ötzi", l'Uomo di Similaun,** la più antica mummia umana mai ritrovata risalente a più di 5000 anni fa attraverso la quale sono state fatte importanti scoperte sugli albori della civiltà in Europa.

Chiuderà la serata **"La casa dei dirigibili. L'Hangar di Augusta tra passato e presente"** (Italia, durata 45', lingua italiana) il filmato che si è aggiudicato il premio "Università di Firenze" assegnato dalla giuria tecnica.
Originale e innovativo nel proporre l'archeologia industriale tra le tematiche archeologiche, il film si caratterizza per aver utilizzato più fonti documentarie (film, fotografia, archivi).

DOMENICA 9 SETTEMBRE ORE 20.30
La serata conclusiva della rassegna, oltre che alla **premiazione (Premio Varese Archeofilm 2018 e Premio Alfredo Castiglioni 2018)** dei documentari che hanno ricevuto il miglior punteggio da parte della giuria popolare e di quella tecnica, sarà dedicata ad una **retrospettiva fuori concorso sui documentari dei fratelli varesini Angelo e Alfredo Castiglioni.**

"I pozzi cantanti" (Italia, durata 40', lingua italiana – secondo classificato alla Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico di Rovereto) e **"L'armata scomparsa di re Cambise"** (Italia, durata 30', lingua italiana). I documentari proposti. Saranno presenti **Angelo Castiglioni**, la professoressa **Serena Massa,** archeologa dell'Università Cattolica di Milano, e la Professoressa **Giovanna Salvioni** già docente di Etnologia e Antropologia Culturale dello stesso ateneo.

I premi verranno consegnati da **Piero Pruneti, direttore di ArcheologiaViva** (Giunti Edizioni) e da **Dario Di Blasi,** direttore artistico della rassegna di Firenze e del circuito del festival diffuso.

Varese Archeofilm, voluto dall'amministrazione comunale, gode del patrocinio dell'Università dell'Insubria e della Fondazione del Varesotto ONLUS nonché della collaborazione dell'Associazione

“Conoscere varese” e del Ce.R.D.O (Centro Ricerche sul Deserto Orientale).

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it