

Il Mozart milanese protagonista al Teatro Condominio

Pubblicato: Venerdì 26 Ottobre 2018



Gallarate è una delle tredici città lombarde scelte per il tour che celebrerà **Mozart e le composizioni che scrisse nei suoi soggiorni milanesi**. L'amministrazione comunale (assessorato alla Cultura) insieme a "Melarido" proporranno lo spettacolo **SABATO 27 OTTOBRE al Teatro Condominio (ore 21) a INGRESSO GRATUITO**. Evento nell'evento, l'esibizione chiuderà gli appuntamenti serali inseriti nel calendario di Duemilalibri.

Di scena l'**Orchestra da Camera "Ildebrando Pizzetti"**. Sul podio il giovanissimo Enrico Saverio Pagano, fondatore dell'Orchestra e ideatore del progetto M@M (Mozart@Milano), applaudito solo pochi mesi fa a Mantova in un impeccabile "Flauto Magico". Il direttore si è esibito anche alla Sala Nervi in Vaticano, alla presenza di Papa Francesco.

La soprano è Carlotta Colombo (24 anni) promessa del repertorio barocco, che ha già raccolto consensi alla Scala di Milano e in altri famosi teatri. Tutti i componenti dell'orchestra sono altrettanto giovani quanto perfetti nell'eseguire le arie di Mozart.

IL MOZART MILANESE

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) trascorse lunghi periodi di vita nel capoluogo lombardo (da qui il titolo del prestigioso tour lombardo "Mozart a Milano"). Vi arrivò a tredici anni accompagnato dal padre Leopold e ci tornò altre due volte. Qui entrò in contatto con G.B. Sammartini e la scuola sinfonica milanese, fondamentali per la crescita del compositore. Maria Teresa d'Austria in persona gli commissionò un'opera per le nozze del figlio, per l'occasione egli mise in musica l'Ascanio in Alba su libretto di Giuseppe Parini. Nel programma, oltre al mottetto "Exsultate, jubilate", le arie per soprano e orchestra "Se tutti i mali miei" e "L'ombra de' rami tuoi" da "Ascanio in Alba".

“Mozart a Milano” ha ottenuto il patrocinio di European Mozart Ways, costituito a Salisburgo nel 2002, con la missione di promuovere le collaborazioni artistiche, culturali e i luoghi amati da Mozart (Itinerario Culturale del Consiglio d’Europa, l’unico dedicato a un musicista).

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it