

Il Teatro del Popolo riparte con una nuova gestione e quattro rassegne “a tema”

Pubblicato: Venerdì 5 Ottobre 2018



La presentazione non c'è ancora stata, ma intanto la proposta è pronta: il **Teatro del Popolo di Gallarate apre con una nuova gestione**, quella di Melarido. E con un cartellone articolato su quattro rassegne (per diciotto eventi).

Già a metà estate l'assessore **Isabella Peroni** aveva [annunciato il cambio di gestione](#), con Melarido – già gestore del Condominio da alcuni anni – che subentra anche in via Palestro, dopo l'esperienza con Doc Servizi. E in qualche modo il modello – incentrato su rassegne di pochi spettacoli – è lo stesso impostato negli anni scorsi.

Nel frattempo si è venuto a sapere qual è l'architettura generale della proposta: quattro rassegne, ognuna con 4 o 5 spettacoli, rivolti a un pubblico diverso. La prima a debuttare già a fine novembre (domenica 11) sarà la **rassegna per bambini**, con cinque appuntamenti domenicali fino a marzo. Sempre a novembre (il 22) sarà la volta dell'esordio della minirassegna di **cabaret**, con appuntamento infrasettimanale al giovedì sera: tra gli ospiti Nando Timoteo, Stefano Chiodaroli.

A dicembre sarà poi la volta della **rassegna di Prosa**, che proporrà quattro recite all'insegna della commedia: “Divorzio all'italiana”, le “Follie parigine” a gennaio, poi “Maionese” a febbraio, per chiudere infine “Andy e Norman”, un vecchio classico di Neil Simon.

Quarta rassegna, ultima a partire, quella **musicale**: cinque concerti domenicali, dal 21 dicembre, orario da aperitivo, in continuità un po' con la proposta degli scorsi due anni, spiegava a luglio Marco Negri di

Melarido. Appuntamenti a tema natalizio, jazz di New Orleans, vintage, popolare del Sud Italia, folk irlandese. Tutte le date le trovate sul sito del teatro, che quest'anno è teatrodelpopologallarate.com

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it