

Teatro e musica, i nuovi appuntamenti “giovani” della stagione Endas

Pubblicato: Mercoledì 31 Ottobre 2018



Carlo Mansueti del circolo Endas di Varese e il direttore artistico **Paolo Franzato** hanno presentato il 31 ottobre, insieme al sindaco **Davide Galimberti**, due rassegne per valorizzare le arti culturali ed espressive del territorio.

“**Giovani talenti alla ribalta**” e “**Pomeriggi teatrali**” sono le due manifestazioni che fanno da sfondo alla musica e al teatro varesini, organizzate con il patrocinio di comune di Varese, provincia di Varese e fondazione Comunitaria del Varesotto onlus.

“Giovani alla ribalta” sarà arricchito dalla presenza esclusiva di **interpreti all’inizio della loro carriera**. Protagonista della serata di inaugurazione, prevista per **sabato 17 novembre alle 21** nell’**auditorium del civico liceo musicale “A. Malipiero”**, è il duo **Bovitutti Pasquetto** composto da Giona Pasquetto (clarinettista) e Lorenzo Bovitutti (pianista).

Il programma presenta **altre quattro date previste** per il 19 gennaio, 23 febbraio, 23 marzo e 12 aprile. Durante questi incontri sarà possibile ascoltare il **duo Taddei (sassofono) Telari (fisarmonica)**, il recital di pianoforte di **Kristofer Gjoni**, la giovanissima pianista – appena quattordicenne – **Anna Caterina Binda** e il recital di chiusura della stagione da parte di **Alessandro Cardarelli**.

«La rassegna, giunta alla sua venticinquesima edizione, non è nuova alla collaborazione con artisti in erba – spiega il responsabile di Endas **Carlo Mansueti** – Negli anni abbiamo potuto contare sulla collaborazione del pianista **Roberto Plano**, di **Francesca Lombardi Mazzulli**, ora soprano nella

rassegna comunale e del direttore d'orchestra **Alessandro Cadario**».

Gli appuntamenti artistici continuano con la quattordicesima edizione di “Pomeriggi teatrali”. Si comincia l'11 novembre al teatro Santuccio con l'attrice e scrittrice **Elena Guerrini** che dirige e interpreta uno spettacolo tratto dal suo romanzo “Bella tutta”, contro il mito della magrezza e degli stereotipo femminili. Il 9 dicembre con “SOUND CIAK. Le note del cinema” si affronterà l'importanza della colonna sonora nelle rappresentazioni visive. Si continua con due spettacoli diretti da **Franco Di Leo** e uno di **Giorgia Goldini**, ex allieva del teatro Franzato.

«La quattordicesima edizione della rassegna Pomeriggi Teatrali – dice il direttore artistico **Paolo Franzato** – propone quattro brillanti spettacoli comici e un evento teatrale, musicale e canoro dedicato alle colonne sonore cinematografiche. Il variegato mosaico di attori, registi, autori, musicisti e cantanti è composto da artisti italiani provenienti dalla Toscana, da Torino, Milano, dalla Svizzera insieme a validi e meritevoli artisti del nostro territorio».

«Questa è un'occasione per potenziare la città, dando spazio ad artisti già ben delineati. La forza di questa iniziativa permette di unire la formazione teatrale con uno sviluppo dei quartieri sensibili della città, grazie a una serie di iniziative culturali» conclude il sindaco Galimberti.

Per i dettagli di ogni evento, è possibile contattare la [Fondazione Endas di Varese](#)

di [Melissa Mercuri](#)