

Jesus Christ Superstar, uno spettacolo senza tempo

Pubblicato: Domenica 4 Novembre 2018



Continui applausi a scena aperta e **standing ovation di oltre dieci minuti per Jesus Christ Superstar al Teatro di Varese**. Interpretato da **Ted Neeley**, nella parte di Gesù (lo stesso protagonista dell'omonimo film del 1973), il musical con le storiche musiche di **Andrew Lloyd Webber**, ormai entrate nell'immaginario collettivo, deve il suo successo a **una forza espressiva che abbraccia intere generazioni**. Ne è la dimostrazione il diversificato pubblico che quasi riempito il Teatro Apollonio di Varese sabato sera, 3 novembre, con spettatori di ogni età: **bambini, ragazzi e adulti**, con intere famiglie che tramandano quella che è ormai una tradizione.

Non si tratta solo di ripercorrere la storia di Gesù, ma ai testi di Tim Rice e alle musiche di Webber, **si aggiunge una messa in scena perfetta**, con l'Orchestra diretta dal Maestro **Emanuele Friello**, la coreografia e i costumi che richiamano il film, e con **il carisma di un protagonista 76enne che è ormai un'icona nella storia del musical**. Tanto che a ogni sua performance canora, il teatro si è fermato per rendergli omaggio. Con lui anche **Nick Maia** nella parte di Giuda, sciolto e perfettamente nella parte come degno sostituto di Carl Anderson, e **Simona Di Stefano** che con la sua Maddalena ricalca alla perfezione, con incredibile uguaglianza, la voce dell'originale nel film.

Al termine dello spettacolo, l'omaggio del pubblico è stato incredibile. Sebbene ogni canzone abbia avuto il suo lungo applauso, alla fine della serata **tutto il pubblico si è alzato in piedi per omaggiare l'intera compagnia** diretta da **Massimo Romeo Piparo**. Dieci minuti di standing ovation che hanno scaldato il teatro a suon di applausi.

Manuel Sgarella
manuel.sgarella@varesenews.it